

Obsah

ÚVODEM.....	3
-------------	---

Kulturní areál Ruska včera a dnes a jeho vztahy (Rusko a Skandinávie, Rusko a střední Evropa, Rusko a Balkán)

Ivo Pospíšil

PROBLÉM RUSKA A EVROPY NA ČESKÉM, SLOVENSKÉM A ČESKOSLOVENSKÉM POZADÍ.....	7
---	---

Radomír Vlček

RUSKÝ A ČESKÝ PANSLAVISMUS PŘÍSPĚVEK KE KULTURNÍM A POLITICKÝM VZTAHŮM.....	21
--	----

Miluše Juříčková

SIGRID UNDSETOVÁ V RUSKU.....	33
-------------------------------	----

Markéta Hejkalová

NEPŘÍTEL MIKA WALTARI.....	39
----------------------------	----

Josef Dohnal

MODERNA JAKO VÝRAZ HODNOTOVÉ DIVERZIFIKACE.....	45
---	----

Данута Шимоник

МЕЖДУ ИДЕАЛОМ И ДЕЙСТВИТЕЛЬНОСТЬЮ: НЕСВОЕВРЕМЕННЫЕ МЫСЛИ МАКСИМА ГОРЬКОГО.....	51
---	----

Роман Мних

ИДЕЯ РОССИИ В КОНЦЕПЦИИ ДМИТРИЯ ЧИЖЕВСКОГО.....	59
---	----

Zuzana Vargová

LUDOVÍT ŠTŮR A IZMAIL IVANOVICH SREZNEVSKIJ.....	71
--	----

Stanislav Žaža

ANTICKÉ JAZYKY A JEJICH ODRAZ V KULTURNÍM AREÁLU RUSKÉM A STŘEDOEVROPSKÉM.....	79
---	----

Алима Штырова

ЖАНРОВО-ЭСТЕТИЧЕСКАЯ СПЕЦИФИКА ИСПОВЕДАЛЬНОГО ПОВЕСТВОВАНИЯ В РУССКОМ И ЗАПАДНОЕВРОПЕЙСКОМ РОМАНТИЗМЕ.....	87
---	----

<i>Martin Humpál</i> KNUT HAMSUN A RUSKO.....	95
<i>Václav Štěpánek</i> RUSKÁ VELMOCENSKÁ POLITIKA NA BALKÁNĚ V 90. LETECH 20. STOLETÍ.....	101
<i>Marián Kamenčík</i> RUSOFILSKÉ TENDENCIE MESIANISTICKEJ TVORBY SAMA BOHDANA HROBOŇA.....	113
<i>Michaela Soleiman pour Hashemi</i> POZNÁMKY K RUSKO-PERSKÉMU AREÁLU.....	129
<i>Danuše Kšicová</i> NÁBOŽENSKÁ MISE POUTNÍKŮ DO SVATÉ ZEMĚ: MARTIN KABÁTNÍK (1491–1492) A IOANN LUKJANOV (1701–1703).....	137
<i>Hana Vaňková</i> OTÁZKA NORMANISMU A GOTICISMU V HISTORIOGRAFICKÉM DÍLE PETRA PETREIA.....	147
<i>Stanislav Konečný</i> RUSKO A KARPATSKÍ RUSÍNI V ČESKOSLOVENSKU.....	157
<i>Petra Pavlasová</i> ČESKÉ KOŘENY V PETROHRADSKÉM ATELIÉRU.....	169
<i>Eva Malenová</i> ASTRID LINDGRENOVÁ – ČESKÁ A RUSKÁ RECEPCE DÍLA.....	175

Bělehrad – Brno: Slavistika: nová témata, metody a problémy

Боголюб Станкович

ОБ ОСОБЕННОСТЯХ ИЗУЧЕНИЯ РУССКОГО ЯЗЫКА И РУССКОЙ КУЛЬТУРЫ
В ИНОСЛАВЯНСКОМ ОКРУЖЕНИИ..... 185

Radomír Vlček

MEZI HISTORIÍ A SLAVISTIKOU.
ZAMYŠLENÍ NAD PROBLÉMY ČESKÉ HISTORICKÉ SLAVISTIKY..... 191

Петр Буняк

СРАВНИТЕЛЬНОЕ ИЗУЧЕНИЕ СЛАВЯНСКОГО СТИХА ПРИМЕР СЕРБСКОГО
АСИММЕТРИЧЕСКОГО ДЕСЯТИСЛОЖНИКА (ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОЕКТА
«РЕЦЕПЦИЯ СЕРБСКОЙ НАРОДНОЙ ПОЭЗИИ В ПОЛЬСКОЙ
ЛИТЕРАТУРЕ – МЕТРИЧЕСКИЙ АСПЕКТ»)... 201

Elena Krejčová

POTŘEBUJE EVROPSKÁ UNIE PŘEKLADATELE
„MALÝCH“ SLOVANSKÝCH JAZYKŮ?..... 215

Richard Mayer

REFLEXE OCHRANY RUSKÉHO KULTURNÍHO DĚDICTVÍ NA STRÁNKÁCH ČASOPISU
ZPRÁVY PAMÁTKOVÉ PÉČE, ROČ. 1937–2009..... 219

Mirna Stehliková Đurasek

SUVREMENE TENDENCIJE U PREVOĐENJU ČEŠKE BELETRISTIKE
NA HRVATSKI JEZIK..... 225

Stefana Paunović Rodić

CHCEM ŠTUDOVAŤ SLOVENČINU. AKO MOTIVOVAŤ KANDIDÁTOV NA ŠTÚDIUM SLO-
VAKISTIKY. SÚČASNÝ STAV A MOŽNOSTI ZLEPŠENIA PERSPEKTÍV..... 231

Ivana Kočevski

K ČESKÉ LITERATUŘE PŘELOŽENÉ DO SRBŠTINY PO ROCE 1990..... 235

Jaromír Linda

AREÁLOVÝ DIALOG V RÁMCI VÝUKY NA KATEDŘE SLAVISTIKY FILOLOGICKÉ FA-
KULTY UNIVERZITY V BĚLEHRADĚ..... 251

<i>Алеш Бранднер</i> ЦЕРКОВНОСЛАВЯНСКИЙ ЯЗЫК В РОЛИ ПИСЬМЕННОГО (ЛИТЕРАТУРНОГО) ЯЗЫКА В КУЛЬТУРНОМ АРЕАЛЕ <i>PAX SLAVIA ORTHODOXA</i>	257
<i>Zuzana Vargová</i> K CHARAKTERU SLAVISTICKÝCH ŠTÚDIÍ V NITRE.....	265
<i>Иво Постушил</i> СМЫСЛ СЛАВИСТИКИ, МЕТОДОЛОГИЯ И ГЕОПОЛИТИЧЕСКИЕ ПРОБЛЕМЫ СОВРЕМЕННОСТИ В ЕВРОПЕ.....	273
<i>Ивана Рычлова</i> ЖАНРОВОЕ МНОГООБРАЗИЕ РУССКОЙ «НОВОЙ ДРАМАТУРГИИ».....	279
<i>Petr Stehlik</i> HISTORICKÁ SLAVISTIKA POD NÁPOREM NOVÝCH VÝZEV: NACIONALISMUS A HISTORIOGRAFIE NA BALKÁNĚ.....	291
<i>Josef Šaur</i> HISTORIE A JEJÍ VZTAH K LITERÁRNÍ VĚDĚ V HISTORICKÉ PERSPEKTIVĚ.....	299