

OBSAH

PŘEDMLUVA.....	9
ÚVOD.....	11
CÍRKEV V SOUČASNÉM ČESKÉM PROSTŘEDÍ.....	15
1 Úvod.....	15
2 Poslání církve.....	15
3 Základní rysy našich největších církví.....	16
4 Bohoslužba neboli liturgické slavení.....	17
5 Duchovní.....	19
6 Prostor pro bohoslužbu.....	20
6.1 Uspořádání a zařízení bohoslužebných prostor.....	22
7 Perspektivy církve.....	23
NÁBOŽENSKÁ KOMUNIKACE A JEJÍ ŽÁNROVÉ A STYLOVÉ ROZVRSTVENÍ.....	29
1 Náboženská komunikace.....	29
2 Náboženský styl.....	30
3 Základní žánry náboženské komunikace.....	32
3.1 Bible jako základní prototext.....	32
3.2 Modlitba.....	33
3.3 Duchovní píseň.....	35
3.4 Duchovní promluva.....	37
3.5 Svědectví.....	38
4 Komunikační událost – bohoslužebný obřad.....	38
5 Význam náboženské komunikace v současné době.....	39
LITURGIE JAKO TYP KOMUNIKAČNÍ UDÁLOSTI.....	45
1 Liturgie.....	45
2 Základní charakteristika jednotlivých liturgií.....	45
2.1 Původ a charakter liturgie Římskokatolické církve.....	45
2.2 Původ a charakter liturgie Českobratrské církve evangelické.....	47
2.3 Původ a charakter liturgie Církve československé husitské.....	48
2.4 Původ a charakter liturgie Církve bratrské.....	50
3 Porovnání liturgií.....	51
3.1 Společné základy sledovaných liturgií.....	51
3.2 Dílčí rozdíly jednotlivých liturgií.....	51
4 Nonverbální projevy.....	54
5 Závěr.....	56
JAZYK LITURGIE.....	67
1 Úvod.....	67
2 Liturgický jazyk a jeho původ.....	67
3 Obraznost liturgického jazyka.....	69
3.1 Metafory o Bohu.....	69
3.2 Symbolika zla.....	70
3.3 Perifráze, katachreze a další řečnické prostředky.....	70
4 Lexikální prostředky.....	71
5 Gramatické prostředky.....	73
6 Závěr.....	74
JAZYKOVÁ STRÁNKA KÁZÁNÍ.....	77
1 Kázání jako žánr.....	77
2 Zvuková stránka kázání.....	78
3 Lexikální stránka kázání.....	78
4 Stylistické hodnocení jazykových prostředků.....	80
5 Řečnické prostředky.....	82
6 Intertextovost.....	82
7 Shrnutí.....	84
MODLITBA JAKO KULTURNÍ A JAZYKOVÁ HODNOTA.....	93
1 Modlitba.....	93
2 Modlitba Páně.....	94

3	Litanie k Nejsvětějšímu jménu Pána Ježíše	98
4	Jazyk modlitby	99
	4.1 Syntaktická stavba modliteb	101
	4.2 Projevy mluveného jazyka v modlitbách	102
5	Modlitba v jazycích	102
NÁBOŽENSKÁ PÍSEŇ		109
1	Role náboženské písně v církevní komunikaci	109
2	Náhled do historie církevního zpěvu	109
3	Současné zpěvníky a kancionály	111
4	Variantnost písní	115
5	Závěr	117
KŘEŠTANSTVÍ V MÉDIÍCH		121
1	Úvod	121
2	Podstata mediální komunikace	121
3	Média z pohledu církví a křesťanských organizací	122
4	Křesťanský tisk	123
	4.1 Periodický křesťanský tisk	123
	4.2 Neperiodický křesťanský tisk	125
5	Křesťanství a rozhlas	126
	5.1 Křesťanské pořady ve veřejném Českém rozhlase	126
	5.2 Soukromá křesťanská rádia	127
6	Křesťanství a televize	128
	6.1 Křesťanské pořady v České televizi	128
	6.2 STUDIO TĚLEPÁCE a projekt soukromé křesťanské televize	129
7	Křesťanství a internet	130
	7.1 Církev na internetu	130
	7.2 Internetová prezentace organizací sdružující jednotlivé církve	131
	7.3 Internetové projekty Římskokatolické církve	132
	7.4 Internetová prezentace subjektů na církevních nezávislých	135
	7.5 Další křesťanské internetové stránky	139
8	Závěr	139
JAZYK A STYL CÍRKEVNÍ PSANÉ PUBLICISTIKY		145
1	Úvod do problematiky	145
2	Zánrová diferenciacie katolíckeho tisku	145
3	Výrazové prostředky – dichotomie spisovnosti a nespisovnosti	148
4	Aktualizace vyjádření a persvazivní působení publicistických textů	149
5	Stereotypnost vyjádření (jazykové prostředky stálé, neměnné)	154
6	Závěr	155
NAD TEXTY ČASOPISU A KALENDÁŘE SLEZSKÉ CÍRKVE EVANGELICKÉ AUGSBURSKÉHO VYZNÁNÍ V ČR		159
1	Uvedení do problému	159
2	Povaha jazykového materiálu a metoda práce	159
3	Dvojazyčnost materiálu jako následek historického vývoje místní evangelické církve	161
4	Obecná typologie posuzovaných textů	162
5	Jazyk analyzovaných textů	163
	5.1 Oslovení	163
	5.2 Profánní slovní zásoba	164
	5.3 Církevní terminologie	165
	5.4 Zastarávající slovní zásoba	165
	5.5 Multiverbivace	166
	5.6 Vztah pojmenování a významu	167
	5.7 Modifikace způsobené jazykovou interferencí	170
6	Shrnutí	170
KOMUNIKACE S DĚTI V PROSTŘEDÍ CÍRKVE BRATRSKÉ		177
1	Význam práce s dětmi v církevním prostředí	177
2	Formy práce s dětmi	177
3	Pomůcky a metody při biblické výuce	179
4	Křesťanská literatura pro děti	180
5	Křesťanské písně pro děti	181
6	Závěr	181

DĚTSKÉ MODLITBY.....	189
1 Dětská modlitba.....	189
1.1 Andělíčku, můj strážníčku – tradiční dětská modlitba.....	190
2 Charakteristika modliteb pro děti.....	191
2.1 Forma.....	191
2.2 Struktura.....	191
2.3 Tematika.....	192
2.4 Jazyk.....	193
2.5 Modlitby pro děti v beletrii.....	193
3 Modlitby dětí.....	194
4 Závěr.....	194
JMÉNA SVĚTCŮ V SOUČASNÉ KOMUNIKACI.....	199
1 Úvod.....	199
2 Antroponyma.....	199
2.1 Rodná jména.....	199
2.2 Příjmení.....	202
3 Toponyma.....	203
4 Patrocinia.....	203
5 Pranostiky.....	204
6 Jména patronů.....	206
7 Svatí jako symboly naší minulosti.....	206
ZÁVĚR.....	209
RESUMÉ.....	215
AUTOŘI SBORNÍKU.....	217