

## OBSAH

Úvodem . . . . .	5
Z myšlenek Josefa Müllera . . . . .	6
I. Kořeny, dětství (1931–1946) . . . . .	7
II. Léta učednická (1946–1950) . . . . .	10
III. Zrod tapiseristy (1951–1957) . . . . .	11
IV. Osudové setkání (1957–1958) . . . . .	16
V. Tovaryšská cesta (Francie 1959) . . . . .	20
VI. Mezi třemi ohni (1960–1965) . . . . .	23
VII. Řešení podle vlastní rovnice (1966–1978) . . . . .	31
VIII. Paralelní světy (1965–1980) . . . . .	63
IX. Pouto k dílně je příliš silné (1980–1994) . . . . .	95
Závěrem . . . . .	134
Biografické údaje . . . . .	137
Kolektivní výstavy . . . . .	138
Samostatné výstavy . . . . .	141
Ocenění . . . . .	141
Katalogy . . . . .	141
Literatura - výběr . . . . .	142
Teoretické statí - výběr . . . . .	142
Úvahy a statí Josefa Müllera . . . . .	143
Soupis realizovaných prací . . . . .	144
Resumé . . . . .	168
Cesta ke knize . . . . .	175