



INDICE

<i>Introduzione</i>	Pag.	5
Infanzia a Ivančice	"	9
Una voce non comune	"	14
Un incontro fatale	"	20
Studente a Monaco	"	28
Gli esordi parigini	"	37
Nuove esperienze	"	42
Un duro colpo	"	48
La <i>crémèrie</i> di madame Charlotte	"	52
L'amicizia con Gauguin	"	64
Sulla via del successo	"	73
Ammalato e senza un soldo	"	80
La <i>Gismonda</i> per Sarah Bernhardt	"	86
Lo stile Mucha	"	97
Inferno	"	104
Il sodalizio con Champenois	"	112
La critica, il teatro, le mostre	"	120
In Rue Val-de-Grâce	"	128
Filo diretto con l'aldilà	"	140
L'Art Nouveau	"	147
L'Esposizione Universale	"	154
Spirito enciclopedico	"	167
L'arte nazionale e la Secessione austriaca	"	182
Lettere	"	190



Maruška	Pag. 202
Nel Nuovo Mondo	" 209
Decisioni, rinvii e contrattempi	" 216
Vita di società	" 223
Contraddizioni	" 228
Verso una nuova vita	" 235
Charles R. Crane	" 243
Viaggi didattici	" 260
<i>L'Epopea slava</i>	" 269
La critica si divide	" 283
Inverno	" 298

