

Содержание

Предисловие ответственного редактора	4
Предисловие для преподавателя	6
Раздел I. АРХИТЕКТУРА РУСИ	8
Текст 1. Из истории строительства Московского Кремля	8
Текст 2. Соборная площадь Кремля	16
Текст 3. Колокольня Ивана Великого и Грановитая палата	22
Текст 4. Шатровые храмы. Храм Василия Блаженного	29
Текст 5. Шатровые храмы. Церковь Вознесения Господня в селе Коломенском	36
Текст 6. Нарышкинский стиль (московское барокко). Церковь Покрова Богородицы в Филях	42
Текст для дополнительного чтения	48
Раздел II. ЖИВОПИСЬ	51
Текст 1. Великий иконописец XV века Дионисий	51
Текст 2. Строгановская школа иконописи	57
Текст 3. Русская живопись XVII века	62
Текст 4. Парсуна как произведение русской портретной живописи конца XVI – начала XVII века	69
Текст 5. Симон Фёдорович Ушаков	76
Текст 6. Оформление древнерусской рукописной книги	82
Текст для дополнительного чтения	89
Раздел III. ПРОСВЕЩЕНИЕ И РАЗВИТИЕ НАУЧНЫХ ЗНАНИЙ. НАЧАЛО КНИГОПЕЧАТАНИЯ	91
Текст 1. Появление книгопечатания на Руси	91
Текст 2. Первопечатник Иван Фёдоров (1510–1583)	98
Текст 3. Из истории создания Славяно-греко-латинской академии (часть I)	104
Текст 4. Из истории создания Славяно-греко-латинской академии (часть II)	110
Текст для дополнительного чтения	117
Раздел IV. ЛИТЕРАТУРА. СТАНОВЛЕНИЕ И РАЗВИТИЕ РУССКОГО ТЕАТРА	119
Текст 1. Истоки русского театра	119
Текст 2. Русский театр XVII века. Театр Петрушки. Устная народная драма	126
Текст 3. Русский театр XVII века. Церковно-школьный театр. Придворный театр	131
Текст 4. «Задонщина» и «Сказание о Мамаевом побоище» — произведения, воспевающие победу русских воинов в Куликовской битве	137
Текст 5. «Хождение за три моря» Афанасия Никитина	143
Текст 6. «Повесть о путешествии новгородского архиепископа Иоанна на бесе в Иерусалим» — памятник новгородской литературы	149
Текст 7. Особенности литературы периода укрепления русского централизованного государства	156
Текст 8. «Повесть о Петре и Февронии Муромских»	163
Текст 9. «Житие протопопа Аввакума»	170
Текст 10. Симеон Полоцкий — первый русский поэт-профессионал	178
Текст для дополнительного чтения	185
Словарь к текстам	188
Указатель к культурологическим комментариям	193
Список литературы	194