

# Obsah

|                                                                              |     |
|------------------------------------------------------------------------------|-----|
| Předmluva a poděkování . . . . .                                             | 9   |
| Poděkování překladatele . . . . .                                            | 12  |
| 1/ Úvod. . . . .                                                             | 13  |
| Buddhismus: různorodost nauky a (relativní) jednota morálky. . . . .         | 13  |
| Indický kontext . . . . .                                                    | 25  |
| Faktory změny . . . . .                                                      | 31  |
| Abhidharma . . . . .                                                         | 35  |
| Mahásánghikové a lókóttaraváda . . . . .                                     | 39  |
| Původ mahájány a laikové . . . . .                                           | 44  |
| Mahájána před „mahájánou“ – <i>Adžitasénavjākarananirdéśasútra</i> . . . . . | 53  |
| O původu mahájány – několik dalších sůter . . . . .                          | 57  |
| Ospravedlnění vzniku mahájánových sůter . . . . .                            | 72  |
| 2/ Sůtry o dokonalém poznání ( <i>pradžňápáramitásútry</i> ) . . . . .       | 82  |
| O mahájánových sůtrách . . . . .                                             | 82  |
| Vznik a vývoj pradžňápáramitové literatury . . . . .                         | 86  |
| Poznání ( <i>pradžňá</i> ) a dokonalé poznání . . . . .                      | 91  |
| Nepřítomnost „já“ – širší aplikace . . . . .                                 | 94  |
| Bódhisattva . . . . .                                                        | 101 |
| 3/ Madhjamaka. . . . .                                                       | 115 |
| Nágárdžuna a Árjadéva . . . . .                                              | 115 |
| Vývoj tradice madhjamaka v Indii . . . . .                                   | 119 |
| Prázdnota a vlastní bytí – nesmiřitelné protiklady . . . . .                 | 124 |
| Stručná poznámka k metodě madhjamaky . . . . .                               | 129 |
| Tři témata mádhjamikové kritické analýzy . . . . .                           | 132 |
| Příčinnost . . . . .                                                         | 133 |
| O „já“ . . . . .                                                             | 134 |
| O nirváně . . . . .                                                          | 135 |
| Dvě pravdy . . . . .                                                         | 138 |
| Meditace o prázdnotě – impresionistická črta . . . . .                       | 144 |
| Závěrečná poznámka – madhjamaka v Číně a východní Asii . . . . .             | 146 |

|                                                                                                                          |     |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| 4/ Jógáčára . . . . .                                                                                                    | 150 |
| Pozadí vzniku . . . . .                                                                                                  | 150 |
| Tradice jógáčára – učenci a texty . . . . .                                                                              | 153 |
| Tři způsoby bytí ( <i>trisvabháva</i> ) . . . . .                                                                        | 157 |
| Mysl . . . . .                                                                                                           | 165 |
| Zásobové vědomí, vědomí a neposkvrněné vědomí . . . . .                                                                  | 172 |
| Další debaty probíhající uvnitř tradice jógáčára . . . . .                                                               | 179 |
| 5/ <i>Tathágatagarbha</i> . . . . .                                                                                      | 185 |
| Několik sůter o <i>tathágatagarbha</i> . . . . .                                                                         | 186 |
| <i>Tathágatagarbha</i> v <i>Ratnagótravibháze</i> . . . . .                                                              | 197 |
| Tibet – debata o <i>žäntong</i> a <i>rangtong</i> . . . . .                                                              | 201 |
| <i>Ta-šeng-čchi-sin-lun</i> a <i>tathágatagarbha</i> ve východní Asii . . . . .                                          | 208 |
| Dógen a buddhovská přirozenost . . . . .                                                                                 | 214 |
| Stručná poznámka k několika soudobým problémům: kritický<br>buddhismus a debata o „ne-já“ v thajském buddhismu . . . . . | 219 |
| Kritický buddhismus . . . . .                                                                                            | 219 |
| „Ne-já“ v současném thajském buddhismu . . . . .                                                                         | 225 |
| 6/ Chua-jen – tradice květinové girlandy . . . . .                                                                       | 233 |
| Buddhismus v Číně . . . . .                                                                                              | 233 |
| <i>Avatansakasútra</i> . . . . .                                                                                         | 239 |
| Tradice chua-jen v Číně . . . . .                                                                                        | 247 |
| Učení školy chua-jen – Fa-cangův <i>Traktát o zlatém lvu</i> . . . . .                                                   | 253 |
| Poznámka k některým aspektům praxe školy chua-jen . . . . .                                                              | 258 |
| <i>Avatansakasútra</i> a Vairóčana v buddhistickém umění . . . . .                                                       | 260 |
| 7/ <i>Saddharmapundarikasútra</i> a její vliv . . . . .                                                                  | 264 |
| Poznámka o škole tchien-tchaj (tendai) . . . . .                                                                         | 291 |
| Ničiren šónin a jeho tradice . . . . .                                                                                   | 297 |
| 8/ O Buddhových tělech . . . . .                                                                                         | 309 |
| Prolegomenon k mahájáně . . . . .                                                                                        | 309 |
| Buddhova těla a filosofie prázdnoty . . . . .                                                                            | 314 |
| Jógáčára – vývoj systému . . . . .                                                                                       | 319 |
| Poznámka o modelu tří těl podle učení školy gelug . . . . .                                                              | 324 |
| Závěrečná poznámka: „neulpívavá nirvána“ a délka života Buddha . . . . .                                                 | 328 |

|                                                                      |     |
|----------------------------------------------------------------------|-----|
| 9/ Cesta bódhisattvy . . . . .                                       | 331 |
| Příchod buddhismu do Tibetu . . . . .                                | 331 |
| Debaty v 8. století . . . . .                                        | 337 |
| Soucítění a bódhičitta . . . . .                                     | 341 |
| Stupně na cestě k buddhovství, pět stezek a deset dokonalostí . . .  | 350 |
| 10/ Důvěra, sebeodevzdání a uctívání: kulty buddhů a bódhisattvů . . | 365 |
| <i>Buddhánusmrti</i> – uvědomování si Buddha . . . . .               | 365 |
| <i>Pratjupannasamádhi</i> a Chuej-jüan . . . . .                     | 370 |
| Koncept buddhovských polí ( <i>buddhakšétra</i> ) . . . . .          | 375 |
| Někteří bódhisattvové . . . . .                                      | 381 |
| Maitréja . . . . .                                                   | 381 |
| Avalókitéšvara . . . . .                                             | 387 |
| Tára . . . . .                                                       | 394 |
| Maňdžuší . . . . .                                                   | 397 |
| Kšitigarbha. . . . .                                                 | 402 |
| Někteří buddhové . . . . .                                           | 407 |
| Akšóbhja. . . . .                                                    | 407 |
| Bhaišadžjaguru. . . . .                                              | 412 |
| Amitábha/Amitájus . . . . .                                          | 417 |
| Sútry o Amitábhovi . . . . .                                         | 417 |
| Amitábhova čistá země v Číně . . . . .                               | 428 |
| Hónen šónin (1133–1212) . . . . .                                    | 445 |
| Šinran šónin (1173–1262) . . . . .                                   | 455 |
| Bibliografie . . . . .                                               | 466 |
| Jmenný rejstřík . . . . .                                            | 505 |
| Věcný rejstřík. . . . .                                              | 517 |