

Obsah

1. PREAMBULE.....	4
2. ÚVOD	5
3. EKONOMICKÁ A SPOLEČENSKÁ CHARAKTERISTIKA OLOMOUCKÉHO KRAJE VE VZTAHU KE KULTUŘE	7
3.1. ÚZEMÍ OLOMOUCKÉHO KRAJE	7
3.2. DEMOGRAFICKÝ VÝVOJ	9
3.3. SOCIÁLNÍ VÝVOJ.....	12
3.4. EKONOMICKÝ VÝVOJ	16
3.5. CESTOVNÍ RUCH V OLOMOUCKÉM KRAJI	19
A. KONCEPCE ROZVOJE KULTURY OLOMOUCKÉHO KRAJE PRO OBDOBÍ 2017–2020	21
4. ANALYTICKÁ ČÁST	21
4.1. LEGISLATIVNÍ RÁMEC PODPORY KULTURY V ČESKÉ REPUBLICE V NÁVAZNOSTI NA KRAJE A OBCE	21
4.2. NÁVAZNOST „KONCEPCE ROZVOJE KULTURY A PAMÁTKOVÉ PÉČE OLOMOUCKÉHO KRAJE PRO OBDOBÍ 2017–2020“ NA NÁRODNÍ STRATEGIE V OBLASTI KULTURY A PAMÁTKOVÉ PÉČE	24
4.2.1. Státní kulturní politika na léta 2015–2020 (s výhledem do roku 2025).....	24
4.2.2. Integrovaná strategie podpory kultury v ČR do roku 2020.....	26
4.2.3. Koncepce rozvoje knihoven na léta 2016–2020 s výhledem do roku 2025	27
4.2.4. Koncepce rozvoje muzejnictví v ČR v letech 2015–2020	28
4.2.5. Strategie digitalizace kulturního obsahu ČR 2013–2020	28
4.2.6. Koncepce účinnější péče o tradiční lidovou kulturu v ČR na období 2016–2020	29
4.2.7. Koncepce podpory umění v ČR na léta 2015–2020.....	29
4.2.8. Vazba na relevantní strategické dokumenty Evropské unie Strategie Evropa 2020 (Strategie pro inteligentní a udržitelný růst podporující začlenění)	29
4.2.9. Program Kreativní Evropa	32
4.2.10. Koncepce památkové péče v České republice na léta 2017–2020	32
4.3. NÁVAZNOST „STRATEGIE ROZVOJE ÚZEMNÍHO OBVODU OLOMOUCKÉHO KRAJE NA OBDOBÍ 2015–2020“ A „TŘÍLETÉHO AKČNÍHO PLÁNU STRATEGIE ROZVOJE ÚZEMNÍHO OBVODU OLOMOUCKÉHO KRAJE“ A DALŠÍCH STRATEGICKÝCH MATERIÁLŮ OLOMOUCKÉHO KRAJE NA „KONCEPCI ROZVOJE KULTURY A PAMÁTKOVÉ PÉČE OLOMOUCKÉHO KRAJE PRO OBDOBÍ 2017–2020“.....	33
4.3.1. Návaznost na „Strategii rozvoje územního obvodu Olomouckého kraje na období 2015–2020“ a „Tříletý akční plán Strategie rozvoje územního obvodu Olomouckého kraje“	33
4.3.2. Návaznost na „Konceptci rodinné politiky Olomouckého kraje na období 2016–2018“	36
4.3.3. Návaznost na „Krajský plán vyrovnávání příležitostí pro osoby se zdravotním postižením Olomouckého kraje na období 2017–2020“	36
4.4. VYHODNOCENÍ „KONCEPCE ROZVOJE KULTURY A PAMÁTKOVÉ PÉČE OLOMOUCKÉHO KRAJE PRO OBDOBÍ 2014–2016“	37

4.4.1.	Oblast tvorby hmotných podmínek pro činnost příspěvkových organizací	37
4.4.2.	Oblast sbírkové, výstavní a prezentační činnosti	38
4.4.3.	Organizační stránka činnosti příspěvkových organizací.....	40
4.4.4.	Podpora a propagace kulturních aktivit v Olomouckém kraji	42
4.5.	VYHODNOCENÍ DOTAZNÍKOVÉHO ŠETŘENÍ AKTUÁLNÍHO KULTURNÍHO DĚNÍ, ČINNOSTI KULTURNÍCH ORGANIZACÍ A KVALITY A STAVU KULTURNÍHO PROVOZU NA ÚZEMÍ OLOMOUCKÉHO KRAJE.....	45
4.6.	SWOT ANALÝZA	50
5.	NÁVRHOVÁ ČÁST	54
5.1.	KULTURA V OLOMOUCKÉM KRAJI V LETECH 2012–2016. STRATEGICKÉ NÁVRHY ROZVOJE V OBLASTI KULTURY NA OBDOBÍ 2017–2020	54
5.1.1.	Kultura, krajský rozpočet a rovnoměrný rozvoj kultury v Olomouckém kraji	55
5.1.2.	Příspěvkové organizace Olomouckého kraje v oblasti kultury	57
5.1.3.	Podpora projektů v oblasti kultury z evropských fondů	61
5.1.4.	Dotační programy Olomouckého kraje v oblasti kultury	62
5.1.5.	Podpora provozu Muzea umění Olomouc	65
5.1.6.	Knihovny v Olomouckém kraji a regionální funkce knihoven	67
5.1.7.	Muzea v Olomouckém kraji	71
5.1.8.	Divadla a hudební soubory v Olomouckém kraji a finanční podpora regionálního rozměru jejich činnosti	73
5.1.8.1.	Divadla v Olomouckém kraji	73
5.1.8.2.	Hudební soubory v Olomouckém kraji	75
5.1.8.3.	Finanční podpora regionálního rozměru činnosti divadel a hudebních souborů v letech 2012–2016	76
5.1.9.	Festivally v Olomouckém kraji	77
5.1.10.	Kulturní domy a kulturní střediska, kina a výstavní síně v Olomouckém kraji	79
5.1.11.	Tradiční lidová kultura v Olomouckém kraji	81
5.1.12.	Oblast sbírkové a výstavní činnosti příspěvkových organizací zřizovaných krajem	84
5.1.13.	Organizační stránka činnosti příspěvkových organizací zřizovaných krajem	86
5.1.14.	Podpora a propagace kulturních aktivit a projektů v Olomouckém kraji	89
5.1.15.	Spolupráce Olomouckého kraje s ústředními státními orgány, samosprávami, s církvemi, profesními sdruženími, zájmovými spolky a organizacemi	91
5.2.	INVESTIČNÍ PRIORITY OLOMOUCKÉHO KRAJE PRO OBLAST KULTURY A PÉČE O MOVITÉ I NEMOVITÉ KULTURNÍ DĚDICTVÍ	94
5.3.	PRŮBĚŽNÉ HODNOCENÍ PLNĚNÍ CÍLŮ KONCEPCE	105
B.	KONCEPCE ROZVOJE PAMÁTKOVÉ PÉČE OLOMOUCKÉHO KRAJE PRO OBDOBÍ 2017–2020	106
6.	ANALÝZA SOUČASNÉHO STAVU	106
6.1.	VYMEZENÍ ZÁKLADNÍCH POJMŮ:	106
6.2.	LEGISLATIVA V OBLASTI PAMÁTKOVÉ PÉČE	115
6.3.	ZÁKLADNÍ OKRUHY ČINNOSTI	117
6.3.1.	Oblast státní správy	117
6.3.2.	Oblast samosprávy	119
6.4.	SWOT ANALÝZA	126

7. NÁVRHOVÁ ČÁST	128
7.1. ZHODNOCENÍ ANALYTICKÉ ČÁSTI	128
7.1.1. Dotační činnost.....	128
7.1.2. Propagace památkového fondu Olomouckého kraje	129
7.2. PRIORITY, OPATŘENÍ, FINANČNÍ ZAJIŠTĚNÍ A HODNOTÍCÍ UKAZATELE PRO AKCE ČI PROJEKTY V OBLASTI PAMÁTKOVÉ PÉČE V OLOMOUCKÉM KRAJI	131
C. PŘÍLOHY	137
8. PŘÍLOHY	137
8.1. PŘÍLOHY TEXTOVÉ	137
8.2. PŘÍLOHY TABULKOVÉ	143