

INHALT

- 7 VORWORT
Reinhold Baumstark
- 21 BIOGRAPHIEN
- 27 DIE »MARIA MIT DEM KIND UND EINEM MÖNCH«.
DAS GEMÄLDE UND SEIN MEISTER
Achim Gnann
- 63 PARMIGIANINOS MARIENBILDER
Göttliche Schönheit als Thema der Malerei der *bella maniera*
Andreas Schumacher
- 117 ZUR SAMMLUNGSGESCHICHTE
Parmigianinos Madonnenbild und die italienischen Meister
in der Kammergalerie Maximilians I. von Bayern
Cornelia Syre
- 133 ZUR MALTECHNIK DER »MARIA MIT DEM KIND
UND EINEM MÖNCH«
Veronika Poll-Frommel
- 145 KATALOG DER AUSGESTELLTEN WERKE
- 171 LITERATUR
- 183 DANK