

OBSAH.

Kapitola první.

Desky hodnot.

Analysa ideologická.

Mystik 5 — Renaissance mystiky 6 — Smysl pro mystiku 7 — Kontempace a extase 8 — Potřeba druhého světa 9 — Intuice 10 — Přehodnocení reality 11 — Postřeh jednoty 12 — Smysl evolučního děje 13 — Tajemství vůle 14 — Spojitost zjevů přes meze času a prostoru 15, 16 — Mystická spolupráce 17 — Záhada smrti 18 — Budoucnost Boha 19 — Neznámý Bůh 20 — Kult evolučního mysteria 20 — Prorocké poslání 21 — Utrpení syntetikovo 22 — Tíže zděděné viny 23 — Vyrovnání a smíření 24 — Láska 25 — Transcendentní messianism snu 25 — Hodnoty a vztahy 26 — Dvojí poznání 27 — Nový mysticism 28.

Kapitola druhá.

Do stupních extase.

Vývoj sensibility.

Individualita básnické knihy 29 — Vývojový rytmus 30 — Zákon krystalisace 30 — Plán vývoje Březinova 31 — Dvojitost Tajemných dalek 32 — Lyryismus nervový a analytický 33 — Piěcy lyrické 34 — Tajemství 34 — Pointa 35 — Toužení mystiky 35 — Bolest 36 — Pessimismus Tajemných Dalek 37 — Místa radosti 38 — Tajemné Dálky: sensitivnost a analysa 39 — Svítání na Západě 40 — Prorocké poslání 41 — Evoluční smysl Svítání na Západě 42 — Kosmický princip 43 — Zasněžení 43 — Erotika Březinova 44 — Erotická tragedie 45 — Větry od Polů 46 — Extase dosaženého cíle 47 — Harmonie jednoty 48 — Klid na vrcholcích 49 —

80
↑

Nová bolest 50 — Propasti vesmíru 51 — Stavitelé
Chrámů 52 — Kosmická bolest 53 — Závrať po-
znání 54 — Vzdálenost cíle 55 — Bolest hybnou
silou života 56 — Zítřek ženy 57 — Soucit geniův
58 — Druhý den poledního zrání 59 — Messianism
60 — Ruce 61 — Harmonie překonání 61 —
Mystická spolupráce a její cíl 62 — Altruism 63 —
Příští nového člověka 63 — Dílo Metamorfosy 64
Nový metafyzický typ Březinův 65.

Kapitola třetí.

Architektonika vidin.

Analýsa estetická.

Umělecká forma 66 — Problem stylu 67 — Šílen-
ství metafor 68, 69 — Differenciace představ 70 —
Metafora dynamická 71, 72 — Výtvarnost metafor
73 — Objektivace 74 — Souvztažnost vidin 75 —
Symbol 76 — Slovník Březinův 77 — Metaforické
užití slov 78 — Metaforické paradoxon 79, 80 —
Verš 81 — Volný verš 82 — Hudba verše 83 —
Pointovaná rêverie 84 — Uvolnění verše 85 —
Symfonie 86 — Rythmy 87 — Pontifikální gesto
88 — Architektura 89 — Souměr a stavba básní 90, 91.

Kapitola čtvrtá.

Synthesa.

Básník 92 — Obraz člověka 93 — Vniternost
94 — Živel dionyský 95 — Bolest 96 — Umělec
kladu 97 — Zákon harmonie 98 — Vína a vykou-
pení 99 — Tvůrčí práce 100 — Zákon práce 101
— Dílo duchového spojení 102 — Hierarchie duchů
103 — Heroismus zítřku 104 — Naděje a víra 105
Hlasy srdce 106 — Jednota bytosti lidské a umě-
lecké 107 — Individualita syntetická 108 — Heroi-
smus samoty 109 — Možnost budoucnosti 110.
