

OBSAH

LETNÍ OLYMPIJSKÉ HRY	7
HISTORICKÝ ÚVOD	9
KŘEST OBNOVENÉ SLÁVY	19
I. <i>Atény 1896</i>	
ROZČAROVÁNÍ BARONA COUBERTINA	23
II. <i>Paříž 1900</i>	
NEFALŠOVANÝ AMERICKÝ CIRKUS	27
III. <i>St. Louis 1904</i>	
ANGLICKÉ VÝCHODISKO Z NOUZE	31
IV. <i>Londýn 1908</i>	
SAMOSTATNÝ FESTIVAL SPORTOVců	35
V. <i>Stockholm 1912</i>	
HRA VELKÝCH OLYMPIJSKÝCH PREMIÉR	39
VII. <i>Antverpy 1920</i>	
PAŘÍŽ SKLÁDALA REPARÁT	43
VIII. <i>Paříž 1924</i>	
VÝZNAMNÁ PRAŽSKÁ PŘEDEHRA	49
IX. <i>Amsterdam 1928</i>	
MNOHO NECHYBĚLO, A HRY SE NEKONALY	54
X. <i>Los Angeles 1932</i>	
ČERNÁ SKVRNA NA OLYMPIJSKÉ MYŠLENCE	61
XI. <i>Berlín 1936</i>	
OTEVÍRÁ SE POVÁLEČNÁ ÉRA	69
XIV. <i>Londýn 1948</i>	
IMPONUJÍCÍ NÁSTUP SPORTOVců SSSR	79
XV. <i>Helsinky 1952</i>	
PRO MEDAILE DO ZEMĚ KLOKANŮ	88
XVI. <i>Melbourne 1956</i>	

KONEČNĚ VÍCE NEŽ PO 2000 LETECH	98
XVII. <i>Řím 1960</i>	
ASIJSKÉ REPREZENTAČNÍ PŘEDSTAVENÍ	107
XVIII. <i>Tokio 1964</i>	
NEOPAKOVATELNÁ SPECIFIKA VYSOKOHORSKÉ PŘÍRODY	118
XIX. <i>Mexiko 1968</i>	
GIGANTICKÁ TECHNIKA VE STÍSNĚNÉ ATMOSFÉŘE	
XX. <i>Mnichov 1972</i>	134
KANADSKÉ ŽERTY SE NEKONALY	155
XXI. <i>Montreal 1976</i>	
ZIMNÍ OLYMPIJSKÉ HRY	165
HISTORICKÝ ÚVOD	167
ZDAŘILÝ ZIMNÍ EXPERIMENT	169
I. <i>Chamonix 1924</i>	
ŠVÝCAŘI SI UDĚLALI REKLAMU	171
II. <i>Sv. Mořic 1928</i>	
IRONICKÉ ÚSMĚVY AMERICKÝCH POŘADATELŮ	173
III. <i>Lake Placid 1932</i>	
NACISTICKÁ GENERÁLKA NA BERLÍN	175
IV. <i>Garmisch — Partenkirchen 1936</i>	
VÝNOSNÁ PODÍVANÁ PRO BOHÁČE	178
V. <i>Sv. Mořic 1948</i>	
VE ŠLÉPĚJÍCH SLAVNÝCH PŘEDKŮ	182
VI. <i>Oslo 1952</i>	
PŘEDSTAVILA SE ZIMNÍ VELMOC	186
VII. <i>Cortina d'Ampezzo 1956</i>	
ÚDOLÍ S NEDOSTATKEM KYSLÍKU	189
VIII. <i>Squaw Valley 1960</i>	
TELEVIZNÍ HRY POD ALPAMI	192
IX. <i>Innsbruck 1964</i>	
DVA KRÁLOVÉ — KILLY A RAŠKA	196
X. <i>Grenoble 1968</i>	
HOKKAIDÓ SE SVÝMI ZVLÁŠTNOSTMI	202
XI. <i>Sapporo 1972</i>	

ČEKALI JEN DVANÁCT LET	205
XII. <i>Innsbruck 1976</i>	
OLYMPIJSKÁ VŠEHOCHUŤ	208
OLYMPIJŠTÍ VÍTĚZOVÉ A ČESKOSLOVENŠTÍ	
MEDAILISTÉ	230
LITERATURA	300

MV - Požární útvar
Brno
závodní knihovna