

OBSAH

Úvod

Stanislav Holubec 7

Zdeněk Zboril

Válka a mír jako spiknutí nereprezentativních elit 13

- Mezinárodní vojenský tribunál jako součást ujednání o ukončení války a zachování míru 16
- Problém nereprezentativních elit 18
- Válka a mír jako společný plán nebo spiknutí 20

Stanislav Holubec

Válka a moderní světový systém 25

- Války v předmoderních světových systémech 26
- Válka jako nástroj expanze světového systému 28
- Válka jako nástroj boje o hegemonii v jádru světového systému 29
- Válka jako nástroj mobility ve světovém systému 30
- Války v současném světovém systému 32

Zdeněk Vyšohlíd

O jasné řeči demokracie a kooperativního rozumu 38

- O spiknutí a mediálním kalu 39
- Hlas tradice 40
- Důvody snění o míru 41
- Praxe a řeč 42
- Difúzní válka 44
- Co upadá – a co nastává? 49

Jana Ridvanová

Velký řetězec válek. Spleteneck ekonomiky, války a propagandy 52

- Vítězství bohatství v americké válce za nezávislost 56
- Občanská válka: spor kapitálu o způsob vykořisťování 59
- Mytologie a válka 61
- Americký kapitál a poválečná „Ekonomika neustálého zbrojení“ 72

Miloslav Bednář

Sebezapomnění Evropy v demagogickém obrazu války a míru	83
• Evropské pojetí míru.....	86
• Projekt evropské supervelmoci	88

Jan Kavan

Evropou obchází strašidlo mnichovanství a appeasementu	92
• OSN	94
• Kosovo	95
• Irák	96
• Radar aneb zhoršení americko-ruských vztahů	98
• Odmitnout mnichovanství	100

Příloha

Lev Nikolajevič Tolstoj Řeč na kongresu míru ve Stockholmu	104
---	-----

8C	dozvídá se dobytořež dolmistrověří v září 1914
8C	umělce a dobytoře svou spolu s jinými oděly zdejší V.
8C	umělce a dobytoře mluví o finančním ojedinělém oděvu zdejší V.
8E	umělce a dobytoře mluví o výrobcích výšivkou jenž jsou v oděvech zdejší V.
8E	umělce a dobytoře mluví o výšivkou výšivkou jenž jsou v oděvech zdejší V.

8E	umělce a dobytoře mluví o výšivkou výšivkou jenž jsou v oděvech zdejší V.
8E	umělce a dobytoře mluví o výšivkou výšivkou jenž jsou v oděvech zdejší V.
8E	umělce a dobytoře mluví o výšivkou výšivkou jenž jsou v oděvech zdejší V.
8F	umělce a dobytoře mluví o výšivkou výšivkou jenž jsou v oděvech zdejší V.
8F	umělce a dobytoře mluví o výšivkou výšivkou jenž jsou v oděvech zdejší V.
8F	umělce a dobytoře mluví o výšivkou výšivkou jenž jsou v oděvech zdejší V.
8F	umělce a dobytoře mluví o výšivkou výšivkou jenž jsou v oděvech zdejší V.
8F	umělce a dobytoře mluví o výšivkou výšivkou jenž jsou v oděvech zdejší V.

8F	umělce a dobytoře mluví o výšivkou výšivkou jenž jsou v oděvech zdejší V.
9F	umělce a dobytoře mluví o výšivkou výšivkou jenž jsou v oděvech zdejší V.
9F	umělce a dobytoře mluví o výšivkou výšivkou jenž jsou v oděvech zdejší V.
9F	umělce a dobytoře mluví o výšivkou výšivkou jenž jsou v oděvech zdejší V.
10	umělce a dobytoře mluví o výšivkou výšivkou jenž jsou v oděvech zdejší V.
10	umělce a dobytoře mluví o výšivkou výšivkou jenž jsou v oděvech zdejší V.