

OBSAH

Předmluva (Dagmar Hejdová) . . . 5

OBDOBÍ VELKOMORAVSKÉ

Úvod (Klement Benda) . . . 13

Práce z kovů a šperkařství (Klement Benda) . . . 17

DOBA PŘEDROMÁNSKÁ A ROMÁNSKÁ

Úvod (Klement Benda) . . . 33

Šperkařství (Klement Benda) . . . 35

Práce ze slonoviny a kamene (Klement Benda) . . . 37

Práce z kovů (Klement Benda) . . . 39

Keramika (Klement Benda) . . . 48

Zlatnictví (Klement Benda) . . . 51

Mince a pečeti (glyptika) (Klement Benda) . . . 55

Nábytek (Olga Herbenová) . . . 63

Textilie (Milena Zeminová) . . . 65

DOBA GOTICKÁ

Úvod (Dagmar Hejdová) . . . 79

Keramika (Jana Kybalová) . . . 86

Práce ze skla (Dagmar Hejdová) . . . 96

Zlatnictví (Libuše Uřešová) . . . 106

Šperkařství (Věra Vokáčová) . . . 127

Práce z kovů (Dagmar Stará) . . . 133

Nábytek (Olga Herbenová) . . . 144

Hodiny (Libuše Uřešová) . . . 151

Textilie (Milena Zeminová) . . . 153

Knižní vazba (Bohumil Nuska) . . . 176

Literatura . . . 195

Terminologický slovník . . . 210

Seznam vyobrazení . . . 219

Seznam zkratk galerií, muzeí a institucí . . . 229

Rejstřík . . . 230