

# Obsah

Kimono	6
--------	---

## **Japonské odívání od doby prehistorické**

<b>do 6. století</b>	8
----------------------	---

Jak se nejstarší Japonci oblékali a zdobili

Svědectví sošek haniwa

11

16

## **Japonské odívání na úsvitu dějin**

<b>(6. až 8. století)</b>	22
---------------------------	----

Hierarchie barev

24

Nové sídelní město Nara – Nový životní styl

30

Svědectví klenotnice Šósóin

36

## **Odívání v období rozkvětu domácí japonské**

<b>kultury (9. až 12. století)</b>	44
------------------------------------	----

Kulturní rozkvět v době Heian

45

Estetické ideály doby

49

Životní styl doby

52

Harmonie barev

58

Zrod dvorských oděvů

60

Typy mužských oděvů

61

Typy ženských oděvů

71

Oděvy prostých lidí

77

Dobová kritéria krásy a její pěstění

79

## **Odívání v době nadvlády vojenské šlechty**

<b>(13. až 16. století)</b>	83
-----------------------------	----

Období Kamakura (1185–1333)

83

Kultura kamakurského období

85

Životní styl doby

88





Oděvy vojenské třídy	89
Rodové znaky	91
Součásti vojenských oděvů, brnění a jeho doplňky	92
Období Muromači – Zlatý věk umění (1333–1573)	100
Textilní a oděvní kultura doby Muromači	101
Jevištní kostýmy pro dramata nō	109
Doba Azuči – Momojama (1573–1603)	115
Momojamská kultura	116
První styky s Evropou	118
Vznik Nišidžinu, hlavního střediska japonského textilnictví	121
<b>Odívání od počátku novověku do otevření Japonska světu</b>	
<b>(17. století – 1868)</b>	123
Tokugawská společnost	124
Vojenská třída a její životní styl	126
Řemeslníci a obchodníci	129
Rolnictvo	132
Kultura a myšlení doby	133
Textilní výroba v době Edo	137
Barvířské a jiné techniky zdobení látek	141
Hiinagata	148
Júzen-zome a kaga-zome	151
Oděvy vojenské třídy a měšťanstva	155
Pásy obi	167
Dobové ideály krásy a elegance	174
Líčení a kosmetické prostředky	179
Účesy a vlasové ozdoby	181
Pokrývky hlavy	188
Oděv lidových vrstev	191

Oděvní kultura souostroví Rjúkjú a národnosti Ainu	200
Kostýmy divadla kabuki a jejich vliv na dobovou kulturu a módu	208
Tetování	216
<b>Japonské odívání</b>	
<b>od počátku modernizace země</b>	
<b>do současnosti</b>	219
Doba Meidži – Počátky duality životního stylu	221
Konstituování wafuku, tradičního oděvu moderní doby	236
Pásy obi	239
Jak se šije a obléká kimono	243
Oděv jako znak roční doby a věku	250
Éra Taišó a období meziválečné a válečné	253
Období od konce druhé světové války	261
Tradiční oděvy v současné moderní společnosti	263
Mapa	272
Slovníček japonských termínů z oblasti odívání a textilu	274
Chronologie	288
Seznam citátů z dobové literatury	289
Seznam vyobrazení	293
Literatura	304
O autorce	310
Ediční poznámka	311
Rejstřík	312

