

Obsah

I. Žádost o jeho hrobku - - - 78	- - - - - všeobecné a osobního	VII
1. Kritika náboženství a literatury - - - 83	- - - - - slovník významů	1
2. Chování proti ekumenismu - - - 83	- - - - - ekumenické myšlení	2
3. Autobiografie - - - 173	- - - - - křesťanské myšlení	3
4. Náboženské kázání - - - 179	- - - - - všeobecné myšlení	4
II. Šalda a jeho myšlení o umění - - - 183		
1. Nezbytnost umění - - - 183	- - - - - slovník významů	1
2. Styly a vlivy - - - 186	- - - - - slovník odkazů na významy	2
3. Budování svého kultury - - - 190	- - - - - myšlení o mytyních	3
4. Umění - - - - - významy a myšlení o mytyních	- - - - - myšlení o mytyních	4
Úvodem - - - 5	- - - - - závěrečné slovo o jeho životě	5
III. Šalda jako myslitel? - - - 9		
1. Myšlení a tázání - - - 9	- - - - - slovník významů	IV
2. Kritika národního života - - - 16	- - - - - slovník odkazů na významy	5
IV. Šaldovo pojednání života - - - 23		
1. Primát života - - - 23	- - - - - slovník významů	EV
2. Důvěra k životu - - - 26	- - - - - slovník odkazů na významy	6
3. Tvořivost a sféra kultury - - - 29	- - - - - slovník významů	7
4. Potřeba rádu - - - 33	- - - - - slovník významů	8
5. Svoboda a zákon - - - 36	- - - - - slovník významů	9
6. Problém skutečnosti - - - 38	- - - - - slovník významů	10
7. Tvůrčí vůle - - - 43	- - - - - slovník významů	11
8. Možnost smyslu - - - 49	- - - - - slovník významů	12
V. Šaldovo pojednání o mytyních a pojetí života - - - 53		
1. Návrat ke kořenům - - - 53	- - - - - slovník významů	13
2. Potřeba radosti - - - 56	- - - - - slovník významů	14
3. Zkušenost o smyslu - - - 60	- - - - - významy slov	15
4. Vztah k času - - - 66	- - - - - významy slov	16

IV. Jednotlivec a společenství - - -	70
1. Dvě podoby života - - -	70
2. Cesta k osobnosti - - -	74
3. Politika kulturní - - -	77
4. Význam demokracie - - -	80
V. Národ a život národního společenství - - -	86
1. Pojetí národa - - -	86
2. Tvořivost národního života - - -	89
3. Nový typ čeští - - -	92
4. Překonávat sobectví - - -	97
5. Boj o spravedlnost - - -	101
VI. Umění jako případ života - - -	106
1. Jednota umění a života - - -	106
2. Život zmnožený a stupňovaný - - -	109
3. Mravní tvorba - - -	113
4. Budování paměti - - -	119
5. Produktivita času - - -	124
VII. Bytostná povaha umělecké tvorby - - -	128
1. Tvořivost umění - - -	128
2. Zezázračnění života - - -	131
3. Umění předjímá život - - -	134
4. Optika celku - - -	138
5. Učí vidět - - -	141
6. Boj s vlastním osudem - - -	146
7. Dobývání skutečnosti - - -	150
8. Prostor svobody - - -	153
9. Škola objektivity - - -	159

VIII. Kritika jako tvorba - - - 164

1. Kritika patosem a inspirací - - - 164
2. Charakter proti charakteru - - - 169
3. Autokritika - - - 173
4. Nalézání kritérií - - - 176

IX. Úloha umění a kritiky v životě národa - - - 182

1. Nezbytnost umění - - - 182
2. Styl a vkus - - - 186
3. Budování světa kultury - - - 190
4. Umění a kritika upevňují kulturu života - - - 194

Literatura - - - 203

