

# OBSAH

I. STAROVĚKÁ GNOSE...11 <i>(Úvodem)</i>	Problém názvosloví...13
II. PÍSEŇ O PERLE...16 <i>(Hlavní rysy gnose)</i>	Text písne o perle...16 Hlavní rysy gnostického myšlení...23
III. TAJNÉ KNIHY STAROVĚKU...31 <i>(Prameny informací o gnosi)</i>	Starověké spisy o gnosi...32 Gnostické texty...35
IV. VETŘELCI NA OLYMPU...41 <i>(Předpoklady, kořeny a vznik gnose)</i>	Mystéria...42 Platónská filozofie...47 Židovství a gnose...49 Gnostické spekulace...56 Božstvo Člověk...57 Ženský princip...58
V. ZKLAMÁNÍ ZE SVĚTA...60 <i>(Sociální pozadí gnose)</i>	Vzdělané vrstvy...61 Gnostické obřady...67 Gnose a chudí lidé...69
VI. NOVÉ OBJEVY...72 <i>(Nález rukopisů z Nag Hammádí a jeho zpracování)</i>	Kumránské texty...73 Nové nálezy na Sínaji...73 Bodmerovy papyry...74 Nález textů u Nag Hammádí...75 Expedice Nag Hammádí...83 Nejstarší kláštery...87 Cesta rukopisů ve starověku...90

## VII. ZÁHADNÁ KNIHOVNA...98

(Charakteristika jednotlivých textů z Nag Hammádí)

- Označení... 98 Evangelium pravdy... 99 Tomášovo evangelium... 101 Filipovo evangelium... 103 Gnostické apokalypsy... 107 Nové hermetické spisy... 110 Zjevení Petrovo (NHC VII/3)... 111

## VIII. OD SIMÓNA K MÁNÍMU...117

(*Gnose v dějinách*)

- Problémy spojené se Simónem a jeho družkou Helenou... 118 Mýtus o božstvu Člověk... 122 Simónovi žáci... 123 Doklady učení o božstvu Člověk... 124 Tajná kniha Janova... 126 Kérinthos... 126 Naasejci a Ofité... 127 Setovci a učení o Moudrosti či Barbeló... 129 Elchasaité... 131 Karpokratés... 131 Basileidés... 132 Markión... 134 Valentinos... 136 Ptolemaios... 143 Hérakléón... 146 Markos... 146 Peraté... 147 Gnose v třetím století... 148 Novoplatonismus... 150 Mandejci... 153 Bardesanés... 155 Mání a manicheismus... 156 Gnostické prvky v islámu... 161 Středověké dualistické sekty... 162

## IX. GNOSE VE SVĚTLE KRITIKY... 165

(*Hodnocení gnose na podkladě jejího dějinného působení*)

- Novoplatónská polemika : gnosí... 165 Křesťanská polemika... 166 Přímé zmínky o gnosti v Novém zákoně... 166 Společný důraz na askezi... 168 Gnostické prvky ve starých křesťanských formulích... 170 Rozdíly mezi gnosti a křesťanstvím... 170 Duchovní soutěž mezi gnosti a křesťanstvím... 172 Křesťanský důraz na socialitu víry... 180 Problém janovských spisů... 182 Gnose v novověké kultuře... 191

## X. Z GNOSTICKÝCH TEXTŮ... 194

(*Překlad ukázek s výkladem*)

- Naasejský traktát... 194 Poimandrés... 204 Podstata archontů... 212 Ukázky ze Tří Setových stél... 220 Gnostické výroky z Tomášova evangeliá... 225 O Satornilovi a Basileidovi podle Eirénaia... 228 Z evangeliá pravdy... 231 Náhrobní nápis Flavie Sofé... 231 Ze spisku Pistis Sofia... 232 Skutky Petra a dvanácti apoštolů (NHC VI/1)... 236 Z díla Klémenta Alexandrijského... 242 Korán: súra žen... 246 Z janovských spisů Nového zákona... 247

# I. STAROBYTNÍ SE

<i>Úvodem</i>	SLOVNÍČEK ODBORNÝCH VÝRAZŮ... 260
	VÝBĚR Z LITERATURY... 268
	SEZNAM VYOBRAZENÍ... 269
	REJSTŘÍK VYBRANÝCH POJMŮ A JMEN

Tato knížka máme dlešářskou významností přiblížit jedno z nejvlivnějších myšleníků svého doby starověku. Gnoesi sepsal v počátku našeho letopočtu ve východním Sýrii, později v římských podobech až do vrcholného středověku a neplnil svým učením vlivy na celou evropskou kulturu. To, že přes svůj známý význam zůstala skutečnost obecně neznámou, je dle násitě mary způsobeno tím, že gnostikové své nauky často tajili a předávali jen zasvěceným, ale především tam, kde hlavní proudy evropské kultury smyslické řeči říkaly etázky nosíce odmítly.

Gnoesi žil v evropském povídání především jako pokus o platonické výklad křesťanství a jako soupeř církve. Dnes víme, že gnoesi vznikla nezávisle na křesťanech. Pro dějiny kultury však zůstává závažnou skutečností, že velká část základních křesťanských věrohodných článků byla formulovana v pojemu o gnoesi, a jiné vnitřní tendenze byly využity gnoesi sám i v duchovních oblastech, v nichž nové gnoesi nepadlo nebo bylo podloženo. Pokud ani my se nedohlieme přiznat ke gnostickému programu a životnímu postoji gnostiků, je všecky důvodů k tomu, abychom se gnoesi zahrávali a ulespoši v hrubých rytích až s ní seznámovali. Jde-li o proud, který, jak vidíme, pokládali křesťané za nebezpečný, měli bychom se v souvislosti s dějinami starověké gnoesi seznámit se všemi okolnostmi, z nichž takové myšlení vyrůstalo i s důsledky, k nimž může vstoupit. A jestliže gnoesi naznačila některé skutečné problémy lidského života, je dobré poznat její vlastní řešení a odpovědi, které na tyto otázky přiblíží z druhé strany, od těch, kteří gnoesi odmítli.

Význam gnoesi, s jejímž dokladem se setkáváme od Róma po Horní Egypt až po Čínu, vynikne také ze skutečnosti,

Vliv gnoesi  
na vývojem  
evropské  
kultury