

OBSAH

PŘEDMLUVA (5)

O PROJEKTU (7)

I. ZÁKLADY SPOLEČNÉHO JAZYKA

Čas hladu (9), Barbaři a Římané (12), Maso siláků (18), Chléb (a víno) Boží (22), Žranice a půst (27), „Terra et silva“ (32), Barva chleba (35), Využívání přírody (38)

II. ZVRAT

Vynucená volba (43), Mocenské důvody (47), Dej nám chléb náš vezdejší... (52), Žaludek města (55), Jíst hodně, jíst dobře (59), Gastronomie a hlad (62)

III. KAŽDĚMU, CO JEHO JEST

Návrat hladu (70), Masožravá Evropa? (73), Dodržování půstu (79), Otázka kvality (83), Stůl jako potěšení pro oko (92), Hojnost pro chudé (94)

IV. EVROPA A SVĚT

Krásná země za mořem (98), Noví protagonisté (100), Chléb a maso (104), Měšťanská ukrutnost (107), Dvě Evropy (109), Proměny chuti (116), Staré a nové drogy (120)

V. STOLETÍ HLADU

Dějiny se opakují? (128) Nelehký vzestup kukuřice (132), Brambory: agromonomie a politika (135), Pojídači makaronů (139), Výživa a obyvatelstvo (143), Maso škodí (147)

VI. REVOLUCE

Zvrácení tendence (151), Odvetný útok masa (152), Všichni jsme měšťané (155), Jídlo pro všechna roční období (158), Potěšení, zdraví, krása (163)

POZNÁMKY (170)

BIBLIOGRAFIE (198)

REJSTŘÍK (219)

MASSIMO MONTANARI HLAD A HOJNOST DĚJINY STRAVOVÁNÍ V EVROPE

Z italského originálu

La fame e l'abbondanza. Storia dell'alimentazione in Europa

vydaného v nakladatelství Loescher v roce 1965

přeložila Zofia Janáčková-Čiháková

Edice Umělecká Evropa, sv. 6

Editor českého překladu: Karel a Věra Kubířovi

Na přelohu použil detail myšičky z Ferrare od San Angelita.

Vankovská grafická, Kln

Přelad a sazbu zhotovila a kladbu graficky upravila: Jarmila Dehtářová

V roce 2007 vyšlo 1. vydání, 2. vydání: Národní knihovna Lidové noviny

Jana Mládkova 56, 120 00 Praha 2

Originální redakce: Ondřej Pávek

Sazba a reprodukce: M. N. a. s. b.

Výtisk: Tiskárna Hradčanský tisk, a.s.

Doporučená cena: Kč 135,- Kč