

OBSAH

Úvod	5
I. ZÁKLADNÍ POJMY GRAFICKÉHO ZNÁZORŇOVÁNÍ, JEHO VÝZNAM A MOŽNOSTI JEHO VYUŽITÍ	7
I. Smysl grafického znázornění	7
A. Grafický obraz a grafický výklad	7
B. Základní prostředky grafického výkladu	11
Orientační prostředky grafu	11
(Klíč — 11, Stupnice — 11, Soustava souřadnic grafu — 12, Zonální soustava grafu — 16, Statistická mapa — 17),	
Ostatní náležitosti grafu	19
Název a podtitul	19
Vysvětlivky a poznámky	20
2. Základní typy grafů	20
A. Grafy podle předmětu grafického obrazu	20
(Schémata — 21, Diagramy — 22),	
B. Grafy podle formy grafického obrazu	24
Znázorňující funkce geometrických prvků grafu (bod, úsečka, plocha, prostorový útvar, ideogramy)	25
Rozměrové grafy	27
(Plošné grafy objemů a úrovní — 27, Strukturální plošné grafy — 29, Plošné grafy činitelů 32),	
Souřadnicové grafy	34
II. ZÁKLADNÍ PRINCIPY KONSTRUKCE GRAFU	38
I. Konstrukce a vlastnosti souřadnicových grafů	38
A. Konstrukce a vlastnosti stupnic	38
Promítnutí čáry na stupnici	38
Vlastnosti stupnic	42
Charakteristiky stupnic a jejich vztahy	44
(Modul funkcionálních stupnic — 46),	
Technika vynesení kót stupnice	46
(Sestrojení stupnice výpočtem — 48, Sestrojení stupnice na základě pomocné stupnice či grafického papíru — 51, Sestrojení stupnice pomocí-paletky — 52, Konstrukce a smysl dvojstupnic — 53, Vynesení kót stupnic křivočarých — 54)	

B. Konstrukce a vlastnosti sítí a grafických papírů	55
Grafické papíry kartesiánské	55
(Milimetrový papír — 55, Polologaritmický papír — 56, Logaritmický papír — 58, Variační papír — 58)	
Grafické papíry nekartesiánské	60
(Trojúhelníková síť — 60, Radiální kruhová síť — 62),	
2. Konstrukce a vlastnosti plošných grafů	62
3. Konstrukce a vlastnosti statistické mapy	63
Podkladová mapa	64
Povrchové symboly	65
Konstrukce a vlastnosti isočar	68
4. Konstrukce a vlastnosti prostorových modelů a grafů	70
A. Druhy projekcí	76
(Axonometrická projekce — 76, Kosoúhlá projekce — 79, Perspektivní projekce — 80),	
B. Modely statistických souborů	
III. GRAFY STATISTICKÝCH ŘAD	84
1. Grafické znázornění kvantitativních věcných řad	84
2. Grafické znázornění kvalitativních věcných řad	91
Uspořádání prvků řady v grafu a jejich srovnání	93
Grafické znázornění struktury věcných řad	101
Grafické znázornění bilančních vztahů	105
Grafické znázornění činitelů jevu	106
3. Grafické znázornění časových řad	106
Grafické znázornění trendu časových řad	108
Grafy součtových časových řad	119
Grafické znázornění sezónnosti časových řad	133
Srovnání několika časových řad	136
4. Grafické znázornění prostorových řad	141
Grafické znázornění prostorového rozložení jevu	141
Prostorová diferencovanost intenzity jevu	142
Prostorová diferencovanost rozsahu a struktury jevu	149
Grafické znázornění prostorových vztahů	151
Srovnání prostorových řad	152
IV. VLASTNÍ PROVEDENÍ GRAFU	155
1. Hlavní etapy práce s grafem	155
2. „Ideový“ projekt grafu	156
A. Volba vhodného typu grafu	156
B. Graf a tabulka	159
C. Popularizační grafy	159

3. Technické provedení grafu	164
A. Pomůcky pro provedení grafu	164
B. Popis grafu	167
C. Estetická stránka grafu	169
4. Práce s hotovým grafem	170
A. Čtení grafu	170
B. Příčiny zkreslených závěrů v grafickém znázornění	174
Vymezení sítě grafů	175
Stanovení vzájemného poměru modulů stupnic	178
Úměrnost grafického intervalu intervalu číselnému	179
Zvláštnosti zobrazení některých hodnot v grafu	183
Chyby v grafickém znázornění	183
Pravidla pro grafické znázorňování	185
Kontrolní otázky pro grafické znázorňování	186
Literatura	188
Přílohy	189
Rejstřík	209
Seznam vyobrazení	212
Obsah	216