

OBSAH

PROLOG // 5

I. O ČEM VÍM

Půlnoc

Urbondy // 13

Úsměvy a hrdost // 22

Zveřejněná růže // 29

Rodina

Morální labyrint // 39

Doufání // 43

Dvě flinty // 46

Bolelo Mrak // 48

Duše má se touhou pne // 53

Přátelé

Slepá spravedlnost // 57

Návrat do Eleuziny aneb Mikve // 60

V ranním tichu // 62

V podvečer // 63

Okouzlení hudbou // 64

Utrpení a pohodlí // 65

Myši // 67

Drobná svědectví

Hezké radosti // 71

U medvídků // 72

Návštěva v Národní galerii // 73

Záhadné zprávy // 74

List z deníku

List z deníku // 79

II. O ČEM SNÍM

Znepokojivé tajemství omylů

Hic sunt leones // 87

Dubito ergo credo // 88

Naděje na milost // 90

Omyl // 91

Nezdařený pokus o nápravu // 96

Úvahy

Archeologické obtíže // 99

Nomen omen // 100

Zamrzlé louže // 101

Bez kříže // 103

Konrad Lorenz a TV NOVA // 105

Mandlový kapr aneb Co tím získáte? // 106

Jen do tří // 108

Přeholení // 110

Obětované sele // 112

Nad Vyšehradem // 113

Pochybnosti

Kostelní zvony // 119

Uzel // 121

Krásná odvaha

Zbabělost // 125

Strach // 127

Zamilovaný otec // 132

Zpěv ptáků v povětrí // 134

Rozkvetlé koleníčky // 135

Funerální optimismus

Nepovedené ukřižování // 139

Sirius a Aldebarán // 140

Krutá krůta // 142

Pohřeb // 144

Game over // 146

V hrobě // 148

Virtuální box // 149

Výtahem nad oblaka // 152

EPILOG

Životní úspěch // 159

Doslov (Martin Pilař) // 161

Ediční poznámka // 164

