

OBSAH

| | |
|---|----|
| PhDr. Jan Krist K zaměření 16. strážnického sympozia | 5 |
| PhDr. Alena Schauerová Ke kořenům domova (zpráva z výzkumu) | 9 |
| Mgr. Šárka Portešová Hudební talent a tradice lidové kultury | 14 |
| Prof. PhDr. Josef Švancara, CSc. Konotace domova v subjektivní projekci dospívajících | 23 |
| PhDr. Věra Mišurcová, CSc. Úmluva o právech dítěte a postavení dětí ve společnosti | 28 |
| Prof. PhDr. Bohuslav Beneš, DrSc. Úvaha o obrazu dítěte v regionální a národní literatuře | 33 |
| Doc. PhDr. Věra Vařejková, CSc. Dítě jako příjemce i spolutvůrce slovesného folkloru v rodině | 47 |
| PhDr. Anna Hrčková Hry dětí ve Štramberku v době 1. republiky | 56 |
| Mag. Ildikó Sándor folklór, tradice – současná kultura a vzdělávání | 64 |
| Bojan Knific, Metka Možina Vztah mezi folklorním souborem a školou | 68 |
| Ewa Repsch Regionální vzdělávání – kulturní dědictví v programu reformované polské školy | 73 |
| Dr. Jerzy Chmiel Úloha CIOFF v práci s dětmi | 78 |
| Mgr. Tomáš Šenkyřík Romské dítě a jeho hudebnost | 82 |
| Doc. PhDr. Jiří Musil, CSc. K významu tradic v rodinné výchově | 85 |
| Mgr. Juraj Hamar, CSc. Folkór ako prostriedok estetickej výchovy detí | 88 |
| Mgr. Aleš Kapsa Zvykoslovný rok a děti v Muzeu J. A. Komenského v Uherském Brodě | 93 |

| | |
|---|-----|
| PhDr. Hana Hlôšková, CSc. | |
| Dieťa a folklórny festival | 98 |
| PhDr. Romana Habartová | |
| Folklorní tradice nebo děti ulice? (na příkladu malého města) | 111 |
| PaedDr. Marcela Musilová, Ph.D. | |
| Folklorní činnost a pedagogika komunikativních dovedností | 120 |
| PhDr. Alena Schauerová | |
| Folklorní soubor jako životní styl a kulturní vzor | 126 |
| Zdenka Jelínková | |
| Rodina, obec, škola a folklorní kroužek - významní činitelé pro uchování folklorního dědictví a pro rozvoj uměleckých a citových předpokladů dítěte..... | 131 |
| PhDr. Antonín Bařinka | |
| K problematice výuky folklorní hudby na základních uměleckých školách | 140 |
| Mgr. Jiří Severin | |
| Možnosti lidového umění ve výtvarné výchově | 146 |
| Ing. Eva Bačovská | |
| Zařazení předmětu „Tradiční lidové kultury“ do učebního plánu studentů Vyšší odborné školy - obor agroturistika..... | 151 |
| PhDr. Judita Kučerová | |
| K problematice lidové písni a hudby ve školním vyučování | 154 |
| SEMINÁŘ | |
| PhDr. Alena Schauerová | |
| Úvodní slovo | 163 |
| Mgr. Alena Přetáková | |
| Význam školy a obce pro činnost dětského folklorního souboru | 163 |
| Mgr. František Tauchman | |
| Zkušenosti se zakládáním dětského souboru v malé škole a obci | 164 |
| Mgr. Marie Nováková | |
| Spolupráce dětského folklorního souboru Ostravička se školou | 164 |
| PhDr. Romana Habartová | |
| Jak se rodí festival? | 166 |
| Jana Polášková | |
| Seminář | 169 |