
Obsah

Úvod – zvláštní záměr	9
1 Povolání antropologa	15
1.1 Prameny	16
1.2 Vědecké prostředky uchopení reality	18
1.3 Terénní výzkum	21
1.4 Člověk-orchestr: antropolog	22
1.5 Ideje a teorie	24
1.6 Tematické specializace a národní tradice	27
2 Otázka počátků a vymezení pole působnosti etnologie	31
2.1 Etapy západního pohledu	33
2.2 Klasický model nebo klasické modely	39
2.3 Zakladatelská dilemata a historické protiklady	43
3 Sociální vazby	47
3.1 Muži a ženy: pohlaví a přibuzenství	49
3.2 Od společenského rádu k politickým systémům	57
3.3 Obživa, směna, obchod	64
4 Kultury a symboly, rituály a řeč	71
4.1 Řád a racionalita věr	73
4.2 Jazyky, řeč a divošské myšlení	79
4.3 Akulturace, synkretismy: o nových kulturách?	83
5 Obnova, nebo proměny?	85
5.1 Od modernizace „jiných“ k modernosti sebe samých	86
5.2 Je antropologie společenskou vědou jako ostatní?	92
6 Závěr: Od vzdáleného pohledu k pohledu sdílenému	99

<i>Příloha 1</i>	
Lokalizace dvaceti šesti velkých etnologických výzkumů	103
<i>Příloha 2</i>	
Literatura	107
<i>Příloha 3</i>	
Vizuální antropologie – filmografie	115
<i>Příloha 4</i>	
Asociace	117
<i>Příloha 5</i>	
Výběr pramenů dostupných v češtině, slovenštině a angličtině	121