

Obsah

<i>Metodologie humanitních věd na FF OU</i>	5
MIROSLAV MIKULÁŠEK	
<i>K metodologii duchovědného paradigmatu umění interpretace</i>	7
JAROSLAV HROCH	
<i>Interpretace, mýtus a tradice:</i> <i>K filosofické a hermeneutické dimenzi poezie Vladimíra Holana</i>	21
JAN ŠABRŠULA	
<i>Stručný průvodce po problémech filozofie jazyka</i>	27
ANNA VALCEROVÁ	
<i>Hermeneutický kruh Rúfusovej poézie</i>	31
LENKA HOŘÍNKOVÁ - KOUŘILOVÁ	
<i>K problémům hermeneutiky a informační vědy</i>	43
ZDEŇKA KALNICKÁ	
<i>Remedios Varo „Žena vycházející z ordinace psychoanalytika“</i>	53
BORIS RAFAILOV	
<i>Pohled C. G. Junga na potřebu tradice a autority ve vývoji lidstva</i>	65
ROMAN MADECKI	
<i>Staré myšlenky o jazyce jako inspirace pro moderní lingvistiku</i>	71
LUKÁŠ KOVAL	
<i>Ke kognitivní funkci ironie v díle A. A. C. Shaftesburyho</i>	79
LUMÍR RIES	
<i>Lidský svět školy</i>	87
PAVLA ZAJÍČOVÁ	
<i>Hermeneutika a narace</i>	95
MICHAL ALTRICHTER	
<i>Petr Jakovlevič Čaadajev – skandální přítomnost vyhraněné noblesnosti</i>	109
LUKÁŠ HLOUCH	
<i>Právní hermeneutika a současné teoreticko-právní myšlení</i>	115
MAGDALENA KONEČNÁ	
<i>Universalita hermeneutiky – Rozhovor jako životní prostor</i>	125

PETR CHVOJKA	
<i>Epistemologické problémy literárni hermeneutiky</i>	131
DAVID SKALICKÝ	
<i>Hermeneutika a hranice strukturalismu</i>	141
JÁN GAVURA	
<i>Umelecké literárne stratégie a interpretácia</i>	159
HELENA ULBRECHTOVÁ	
<i>Jurij Koch – nové interpretace lužickosrbské prózy</i>	
<i>Od socrealismu k jeho destrukci</i>	173
LENKA NALDONIOVÁ	
<i>Platónův Erós očima Vladimíra Solovjova</i>	189
JAN VOREL	
<i>Město jako odraz stavu bytí Kosmu</i>	
<i>- metafyzika vody v Bělého románu Petrohrad</i>	195
IVANA RYČLOVÁ	
<i>Hermeneutický a biografický aspekt</i>	
<i>při interpretaci románu Pnin Vladimíra Nabokova</i>	201