

## Obsah

<b>Předmluva</b>	<b>8</b>
<b>Úvodem</b>	<b>10</b>
<b>Historie země a jejího hlavního města</b>	<b>14</b>
Od nejstarších dynastií	15
Dynastie Kapetovců	16
Dynastie Valois	17
Nástup dynastie Bourbonů	21
Francouzská revoluce	24
Od Revoluce k Napoleonovi	27
Restaurace monarchie a Stodenní císařství	31
Druhá restaurace císařství	33
Rodí se Druhá republika	36
Historie Druhého císařství	37
Třetí republika a Pařížská komuna	40
A vlády se střídají...	41
Francie a první světová válka	44
Francie mezi dvěma světovými válkami	45
Francie a druhá světová válka	48
Čtvrtá republika	52
De Gaulle a pátá republika	54
Noví prezidenti a nové problémy – historie až do současnosti	56
<b>Poznáváme Paříž a Francii</b>	<b>61</b>
Začínáme v jedné čtvrti	61
Jdeme do centra Paříže	68
Na Velkých bulvárech	79
Slavná pařížská katedrála	85
Ráj rostlin a památky islámu	90
Institut arabského světa a pařížská mešita	91
Skrytý klenot Paříže	91
Na ostrově sv. Ludvíka	96
Louvre	97
U Královského paláce	101
Národní knihovna	103
Pařížská burza	104
Na náměstí Vendôme	105
Procházka některými ulicemi	108
Osamělá věž	109
Od Châtelet k pařížské radnici	109
Pařížská radnice	110
V pařížských bažinách	111
Kde kdysi stála Bastila	114
Nová tvář staré čtvrti	114

Nové břicho Paříže	115
Kolem les Halles	116
Centre Pompidou – moderní palác kultury	117
V Latinské čtvrti	122
Nejstarší kostel v Paříži	125
V Lucemburské zahradě	126
Kolem Odeonu	128
Pod věží Montparnassu	129
U kostela sv. Sulpice	133
Z nádraží se stává muzeum	134
A muzeum nejmladší	136
Paříž bude mít novou koncertní síň	136
U francouzského parlamentu	137
Odkud se řídí zahraniční politika	139
Invalidovna – sociální stavba Ludvíka XIV.	139
Muzeum jednoho z největších sochařů	140
Fontána čtyř období a muzeum Maillol	141
Eifellova věž – dominanta Paříže a Francie	142
Vojenská škola a Martova pole	145
Nad Seinou u Trocadéra	146
Tokijský palác	147
Muzeum Guimet	147
Palác Galliera	148
Návrší Montmartru a bazilika Sacré-Coeur	148
Kostel sv. Petra	151
Na Place de Tertre	152
Montmartre umělců	152
Kolem náměstí Abatyší	153
Na úpatí Montmartru	153
Hřbitov na Montmartru	156
Na místech královských lovišť	156
Villette – nová tvář pařížské periferie	158
La Défence – Paříž 21. století	164
V Paříži je UNESCO	166
<b>Bazilika sv. Diviše (Saint Denis) – místo posledního odpočinku francouzských králů</b>	<b>170</b>
<b>Zámek ve Versailles – sídlo krále Slunce</b>	<b>172</b>
Procházíme zámkem	176
Vstupujeme do zámku	177
Královské komnaty	179
Komnaty samotného krále	180

Vstupujeme do královských zahrad	183
<b>Velký a Malý Trianon</b>	<b>184</b>
<b>Zámek ve Fontainebleau</b>	<b>186</b>
<b>Královské zahrady</b>	<b>191</b>
<b>Vaux-Le-Vicomte – vzestup a pád mocného muže</b>	<b>192</b>
<b>Katedrála v Chartres – Akropole Francie</b>	<b>196</b>
<b>St. Germain-en-Laye</b>	<b>200</b>
<b>Chantilly</b>	<b>202</b>
<b>Compiègne</b>	<b>205</b>
<b>Poslední bitva českého krále</b>	<b>209</b>
<b>Štrasburk – metropole Alsaska i Evropy</b>	<b>209</b>
<b>Přejděme na jiné téma...</b>	<b>212</b>
<b>Francouzi (a Francouzky) jací jsou</b>	<b>212</b>
<b>Francie je země různorodá</b>	<b>212</b>
<b>Bouřlivé setkání s Francií</b>	<b>218</b>
<b>Úvahy dlouho po Revoluci</b>	<b>221</b>
<b>Francouzi z pohledu cizinců</b>	<b>222</b>
<b>Francouzi a imigrace</b>	<b>226</b>
<b>Francouzi a náboženství</b>	<b>228</b>
<b>Pár slov k francouzské společnosti</b>	<b>230</b>
<b>Věda a výzkum ve Francii</b>	<b>233</b>
<b>A nyní trochu o kultuře</b>	<b>237</b>
Kouzlo francouzských šansonů	241
Seznamujeme se s francouzskou literaturou	242
Kde se knihy vydávají	247
<b>Francouzské malířství ovlivňuje svět</b>	<b>250</b>
Začínáme renesancí	250
Vzniká nový směr – impresionismus	254
Nastupuje moderní malířství	259
Několiv slov o symbolismu	261
Secese a francouzské malířství	263
Kubismus a kubisté	263
Futurismus a expresionismus	268
Dadaismus a surrealismus	268
Celník Rousseau a naivní malířství	269
Abstraktní malířství	271
Nové směry a noví umělci – od surrealismu až k hyperrealismu	273
<b>Přichází umění Nového světa</b>	<b>274</b>
<b>L'art cinétique</b>	<b>275</b>
<b>Závěr</b>	<b>275</b>