

## OBSAH

Úvod . . . . .	7
Provádají dítě . . . . .	11
Tajemství alkovny . . . . .	24
Versailleský debut . . . . .	32
Boj o slovo . . . . .	40
Dobytí Paříže . . . . .	53
Le roi est mort - vive le roi . . . . .	59
Portrét královských manželů . . . . .	65
Rokoková královna . . . . .	75
Trianon . . . . .	86
Nová společnost . . . . .	95
Bratr navštíví sestru . . . . .	101
Mateřství . . . . .	110
Královna se stává neoblíbenou . . . . .	116
Do rokokového divadla uhodilo . . . . .	125
Náhrdelníková aféra . . . . .	136
Proces a rozsudek . . . . .	149
Lid se probouzí, královna se probouzí . . . . .	159
Léto, v němž padne rozhodnutí . . . . .	164
Přátelé prchají . . . . .	171
Přítel přichází . . . . .	178
Byl jím, nebo nebyl jím? . . . . .	186
Poslední noc ve Versailles . . . . .	195
Pohřební vůz monarchie . . . . .	202
Marie Antoinetta se vzpamatuje . . . . .	208
Mirabeau . . . . .	216
Přípravy k útěku . . . . .	225
Útěk do Varennes . . . . .	233
Noc ve Varennes . . . . .	240
Zpáteční cesta . . . . .	244
Jeden podvádí druhého . . . . .	251
Přítel se objeví naposled . . . . .	258
Útěk do války . . . . .	265
Poslední výkřiky . . . . .	271
Desátý srpen . . . . .	275

Temple . . . . .	283
Marie Antoinetta osaměla . . . . .	294
Poslední osamění . . . . .	301
Conciergerie . . . . .	310
Poslední pokus . . . . .	315
Velká infámie . . . . .	321
Proces začíná . . . . .	329
Přelíčení . . . . .	333
Poslední cesta . . . . .	344
Nářek nad mrtvou . . . . .	350
Poznámky . . . . .	355