

Obsah

Úvod	9
1. Teoretická východiska	17
1.1. Edukační relevance narace	17
1.1.1. Narace jako literatura	19
1.1.2. Narace v multidisciplinárním kontextu	28
1.1.2.1. Narace v textové lingvistice	29
1.1.2.2. Narace v teorii vyprávění všedního dne	36
1.1.2.3. Narace ve filozofii	42
1.1.2.4. Narace v psycholingvistice	54
1.1.2.5. Narace v psychologii a sociologii	59
1.1.2.6. Narace v pedagogice	72
1.1.2.7. Narace v didaktice jazyka	90
1.2. Shrnutí a závěry	103
2. Výzkum	105
2.1. Porozumění narativnímu textu žákem	105
2.2. Komunikační klima jako rámec narace	124
2.3. Narativní postupy v učebnici	137
2.4. Narativní postupy ve vyučování	152
2.5. Narativní postupy ve studiu učitelství jazyka	171
2.6. Shrnutí a závěry	185
3. Program	187
3.1. Narace v produkci textu	187
3.1.1. Obecná východiska	188
3.1.2. Úlohy na bázi gramatické ekvivalence	192
3.2. Narace v recepci textu	215
3.2.1. Obecná východiska	219
3.2.2. Cvičení a úlohy pro neverbální rovinu jazyka a textu	223
Shrnutí a závěry	235
Pojmy	239
Summary	243
Jmenný rejstřík	245
Literatura	249
Přílohy	271