

# Inhalt

Vorwort .....	VI
Bibliothekssigel .....	XII

## Thematisches Verzeichnis

Abteilung 3:	Werke für Klavierinstrumente und Laute	
30:	Fugen .....	3
31:	Choralvorspiele .....	12
32:	Suiten .....	21
33:	Fantasien, Sonaten, Concerti .....	39
34:	Menuett-Sammlungen .....	55
35:	Einzelstücke .....	72
36:	Sammelhandschrift <b>D-brd</b> Mbs, Mus. ms. 1579 .....	75
37:	Lustiger Mischmasch .....	100
39:	Werke für Laute .....	100
Abteilung 4:	Kammermusik	
40:	Kammermusik ohne Generalbaß .....	107
41:	Kammermusik für 1 Instrument und Generalbaß .....	137

## Die Druckpublikationen

1. Telemann als Verleger seiner Werke	
a) Die Verlagskataloge .....	231
b) Die Publikationen 1715–1740 (Selbstverlag) .....	240
2. Publikationen in deutschen Verlagen nach 1740 .....	241
3. Publikationen in ausländischen Verlagen .....	241
4. Nachdrucke von Publikationen Telemanns durch ausländische Verleger .....	242
5. Titel, Fundorte, Vorwort und Inhalt der Musikalien-Zeitschrift <i>Der getreue Music-Meister</i> .....	242

# Inhalt

Vorwort .....	VII
Bibliothekssigel .....	X
Thematisches Verzeichnis	
Abteilung 4:        Kammermusik	
42: Kammermusik für 2 Instrumente und Gb. ....	3
43: Kammermusik für 3 Instrumente und Gb. ....	137
44: Kammermusik für 4 und mehr Instrumente und Gb. ....	193
45: Polnische Tänze aus der Handschrift Rostock .....	215
 Abteilung 5:        Orchestermusik	
50: Sinfonien, Divertimenti, Märsche .....	221
 Ergänzungen und Korrekturen zum Band 1	
1. Ergänzungen um weitere Werke .....	239
2. Ergänzungen bibliographischer Daten und Angaben .....	243
3. Ähnlichkeiten oder Übereinstimmungen mit Anfangsthemen anderer Werke Telemanns. ....	245
4. Korrekturen .....	245

# Inhalt

Vorwort .....	XI
Bibliothekssigel .....	XIII
Thematisches Verzeichnis	
Abteilung 5: Orchestermusik	
51: Konzerte für 1 Soloinstrument und Begleitung	
51: C 1 Konzert C-dur für Blockflöte, Streicher und Gb. ....	3
51: C 2 Konzert C-dur für Violine, Streicher und Gb. ....	4
51: C 3 Konzert C-dur für Violine, Orchester und Gb. ....	4
51: c 1 Konzert c-moll für Oboe, Streicher und Gb. ....	5
51: c 2 Konzert c-moll für Oboe, Streicher und Gb. ....	6
51: D 1 Konzert D-dur für Traversflöte, Streicher und Gb. ....	7
51: D 2 Konzert D-dur für Traversflöte, Streicher und Gb. ....	8
51: D 3 Konzert D-dur für Traversflöte, Streicher und Gb. ....	8
51: D 4 Konzert D-dur für Traversflöte, Streicher und Gb. ....	9
51: D 5 Konzert D-dur für Oboe, Streicher und Gb. ....	10
51: D 6 Konzert D-dur für Oboe, Streicher und Gb. ....	11
51: D 7 Konzert D-dur für Trompete, Streicher und Gb. ....	11
51: D 8 Konzert D-dur für Corno da caccia, Streicher und Gb. ....	12
51: D 9 Konzert D-dur für Violine, Streicher und Gb. ....	13
51: D 10 Konzert D-dur für Violine, Streicher und Gb. ....	14
Anh. 51: D Konzert für Traversflöte, Streicher und Gb. ....	14
51: d 1 Konzert d-moll für Oboe, Streicher und Gb. ....	15
51: d 2 Konzert d-moll für Oboe, Streicher und Gb. ....	15
51: Es 1 Konzert Es-dur für Oboe, Streicher und Gb. ....	16
51: E 1 Konzert E-dur für Traversflöte, Streicher und Gb. ....	17
51: E 2 Konzert E-dur für Violine, Streicher und Gb. ....	18
51: E 3 Konzert E-dur für Violine, Streicher und Gb. ....	18
51: e 1 Konzert e-moll für Oboe, Streicher und Gb. ....	19
51: e 2 Konzert e-moll für Oboe d'amore, Streicher und Gb. ....	20
51: e 3 Konzert e-moll für Violine, Streicher und Gb. ....	20
51: F 1 Konzert F-dur für Blockflöte, Streicher und Gb. ....	21
51: F 2 Konzert F-dur für Violine, Streicher und Gb. ....	22
51: F 3 Konzert F-dur für Violine, Streicher und Gb. ....	23
51: F 4 Konzert F-dur für Violine, 2 Traversflöten, 2 Oboen, 2 Trombe di caccia, Streicher und Gb. ....	23
51: f 1 Konzert f -moll für Oboe, Streicher und Gb. ....	25
51: f 2 Konzert f-moll für Oboe, Streicher und Gb. ....	25
51: fis 1 Konzert fis-moll für Violine, Streicher und Gb. ....	26
51: G 1 Konzert G-dur für Traversflöte, Streicher und Gb. ....	27
51: G 2 Konzert G-dur für Traversflöte, Streicher und Gb. ....	28
51: G 3 Konzert G-dur für Oboe d'amore, Streicher und Gb. ....	28
51: G 4 Konzert G-dur für Violine, Streicher und Gb. ....	29
51: G 5 Konzert G-dur für Violine, Streicher und Gb. ....	30
51: G 6 Konzert G-dur für Violine, Streicher und Gb. ....	31
51: G 6a Konzert G-dur für Violine, Streicher und Gb. ....	31
51: G 7 Konzert G-dur für Violine, 2 Violen und Gb. ....	32
51: G 8 Konzert G-dur für Violine, Streicher und Gb. ....	33
51: G 9 Konzert G-dur für Viola da braccio, Streicher und Gb. ....	34
Anh. 51: G 1 Konzert G-dur für Traversflöte, Streicher und Gb. ....	34

51:	g 1 Konzert g-moll für Violine, Streicher und Gb. ....	35
51:	A 1 Konzert A-dur für Flauto traverso d'amore, Streicher und Gb. ....	36
51:	A 2 Konzert A-dur für Oboe d'amore, Streicher und Gb. ....	36
51:	A 3 Konzert A-dur für Violine, Streicher und Gb. ....	37
51:	A 4 Konzert A-dur für Violine, Streicher und Gb. ....	37
51:	A 5 Konzert A-dur für Viola da gamba, Streicher und Gb. ....	38
Anh. 51:	A 1 Konzert A-dur für Traversflöte, Streicher und Gb. ....	39
51:	a 1 Konzert a-moll für Violine, Streicher und Gb. ....	40
51:	a 2 Konzert a-moll für Violine, Streicher und Gb. ....	40
51:	B 1 Konzert B-dur für Violine, Streicher und Gb. ....	41
51:	B 2 Konzert B-dur für Violine, Streicher und Gb. ....	42
Anh. 51:	B 1 Konzert B-dur für Violine, Streicher und Gb. ....	42
51:	h 1 Konzert h-moll für Traversflöte, Streicher und Gb. ....	43
51:	h 2 Konzert h-moll für Violine, Streicher und Gb. ....	44
51:	h 3 Konzert h-moll für Violine, Streicher und Gb. ....	44
52:	Konzerte für 2 Soloinstrumente und Begleitung	
52:	C 1 Konzert C-dur für 2 Chalmes, 2 Fagotte, Streicher und Gb. ....	45
52:	C 2 Konzert C-dur für 2 Violinen, Streicher und Gb. ....	45
52:	c 1 Konzert c-moll für Oboe, Violine, Streicher und Gb. ....	46
52:	D 1 Konzert D-dur für 2 Hörner, Streicher und Gb. ....	47
52:	D 2 Konzert D-dur für 2 Hörner, Streicher und Gb. ....	48
52:	D 3 Konzert D-dur für 2 Violinen, Streicher und Gb. ....	49
52:	D 4 Konzert D-dur für 2 Violinen, 2 Hörner, Streicher und Gb. ....	50
52:	d 1 Konzert d-moll für 2 Chalmes, Streicher und Gb. ....	50
52:	Es 1 Konzert Es-dur für 2 Hörner, Streicher und Gb. ....	51
52:	e 1 Konzert e-moll für Blockflöte, Traversflöte, Streicher und Gb. ....	52
52:	e 2 Konzert e-moll für 2 Traversflöten, Streicher und Gb. ....	52
52:	e 3 Konzert e-moll für Traversflöte, Violine, Streicher und Gb. ....	53
52:	e 4 Konzert e-moll für 2 Violinen, Streicher und Gb. ....	54
52:	F 1 Konzert F-dur für Blockflöte, Fagott, Streicher und Gb. ....	55
52:	F 2 Konzert F-dur für Oboe, Violine, Streicher und Gb. ....	56
52:	F 3 Konzert F-dur für 2 Hörner, Streicher und Gb. ....	57
52:	F 4 Konzert F-dur für 2 Hörner, Streicher und Gb. ....	57
52:	F 5 Konzert F-dur für 2 Sampogni, Violinen und Gb. ....	58
Anh. 52:	F Sinfonie F-dur für Blockflöte, Viola da gamba, 2 Oboen, Zink, 3 Posaunen, Streicher und Gb. ....	58
52:	G 1 Konzert G-dur für 2 Violinen, Streicher und Gb. ....	59
52:	G 2 Konzert G-dur für 2 Violinen, Streicher und Gb. ....	59
52:	G 3 Konzert G-dur für 2 Violetten, Streicher und Gb. ....	60
52:	g 1 Konzert g-moll für 2 Violinen, Streicher und Gb. ....	61
52:	A 1 Konzert A-dur für 2 Hautbois d'amour, 2 Violinen und Gb. ....	62
52:	A 2 Konzert A-dur für 2 Violinen, Streicher und Gb. ....	63
52:	A 3 Konzert A-dur für 2 Violinen, Streicher und Gb. ....	63
52:	a 1 Konzert a-moll für Blockflöte, Viola da gamba, Streicher und Gb. ....	63
52:	a 2 Konzert a-moll für 2 Blockflöten, Streicher und Gb. ....	64
52:	B 1 Konzert B-dur für 2 Blockflöten, Streicher und Gb. ....	65
52:	B 2 Konzert B-dur für 2 Violinen, Streicher und Gb. ....	66
53:	Konzerte für 3 Soloinstrumente und Begleitung	
53:	C 1 Konzert C-dur für 2 Oboen, Fagott, Streicher und Gb. ....	67
53:	D 1 Konzert D-dur für 2 Traversflöten, Calchedon oder Fagott, Streicher und Gb. ....	67
53:	D 2 Konzert D-dur für Trompete, 2 Oboen, Streicher und Gb. ....	68

53:	D 3 Konzert D-dur für 2 Oboen d'amore, Violoncello, Streicher und Gb. . .	69
53:	D 4 Konzert D-dur für 2 Violinen, Fagott, Streicher und Gb. . . . .	70
53:	D 5 Konzert D-dur für Clarino, Violine, Violoncello, Streicher und Gb. . . . .	70
53:	d 1 Konzert d-moll für 2 Oboen, Baß, Streicher und Gb. . . . .	71
53:	E 1 Konzert E-dur für Traversflöte, Oboe d'amore, Viola d'amore, Streicher und Gb. . . . .	71
53:	e 1 Konzert e-moll für 2 Traversflöten, Violine, Streicher und Gb. . . . .	72
53:	e 2 Konzert e-moll für 2 Oboen, Violine, Streicher und Gb. . . . .	73
53:	F 1 Konzert F-dur für 3 Violinen, Streicher und Gb. . . . .	74
53:	G 1 Konzert G-dur für 2 Traversflöten, Baßinstrument, Streicher und Gb. . .	75
53:	g 1 Konzert g-moll für 2 Oboen, Fagott, Streicher und Gb. . . . .	76
53:	A 1 Konzert A-dur für 2 Traversflöten, Fagott, Streicher und Gb. . . . .	77
53:	A 2 Konzert A-dur für Traversflöte, Violine, Violoncello, Streicher und Gb.	77
53:	a 1 Konzert a-moll für 2 Traversflöten, Baßinstrument, Streicher und Gb. . .	78
53:	h 1 Konzert h-moll für 2 Traversflöten, Calchedon, Streicher und Gb. . . . .	79
54:	Konzerte für 4 Soloinstrumente, Streicher und Gb. sowie Gruppenkonzerte	
54:	D 1 Konzert D-dur für 2 Traversflöten, Violine, Violoncello, Streicher und Gb.	81
54:	D 2 Konzert D-dur für 3 Hörner, Violine, Streicher und Gb. . . . .	82
54:	D 3 Konzert D-dur für 3 Trompeten, Pauken, 2 Oboen, Streicher und Gb. .	82
54:	D 4 Konzert für 3 Trompeten, Pauken, Streicher und Gb. . . . .	83
54:	Es 1 Konzert Es-dur für 2 Trombe selvatiche, 2 Violinen, Streicher und Gb.	84
54:	F 1 Konzert F-dur für Blockflöte, Oboe, 2 Hörner, Violine, Violoncello, Streicher und Gb. . . . .	85
54:	A 1 Konzert A-dur für 4 Violinen, Streicher und Gb. . . . .	86
54:	B 1 Konzert B-dur für 2 Traversflöten, Oboe, Violine, Streicher und Gb. . .	87
54:	B 2 Konzert B-dur für 2 Blockflöten, 2 Oboen, Streicher und Gb. . . . .	88
55:	Ouverturensuiten	
55:	C 1 Ouverture C-dur für 3 Violinen und Gb. . . . .	89
55:	C 2 Ouverture C-dur für Oboe, Streicher und Gb. . . . .	90
55:	C 3 Wasser-Ouverture C-dur für 2 Blockflöten, 2 Piccoloblockflöten, Traversflöte, 2 Oboen, Fagott, Streicher und Gb. . . . .	91
55:	C 4 Ouverture C-dur für 2 Oboen, Fagott, Streicher und Gb. . . . .	93
55:	C 5 Ouverture La Bouffonne C-dur für Streicher und Gb. . . . .	95
55:	C 6 Ouverture C-dur für 3 Oboen, Streicher und Gb. . . . .	96
55:	C 7 Ouverture C-dur für Streicher und Gb. . . . .	97
55:	c 1 Ouverture c-moll für Streicher und Gb. . . . .	98
55:	c 2 Ouverture c-moll für 2 Oboen, Streicher und Gb. . . . .	99
55:	c 3 Ouverture c-moll für Streicher und Gb. . . . .	101
55:	c 4 Ouverture c-moll für Violine, 2 Oboen, Streicher und Gb. . . . .	104
55:	D 1 Ouverture D-dur für Trompete, Oboe, Streicher und Gb. . . . .	103
55:	D 2 Ouverture D-dur für 2 Hörner (ad lib.), Streicher und Gb. . . . .	104
55:	D 3 Ouverture D-dur für Streicher und Gb. . . . .	104
55:	D 4 Ouverture D-dur für 2 Violinen, 2 Oboen, Fagott, Streicher und Gb. . .	105
55:	D 5 Ouverture La Galante D-dur für Streicher und Gb. . . . .	107
55:	D 6 Ouverture D-dur für Viola da gamba, Streicher und Gb. . . . .	108
55:	D 7 Ouverture D-dur für Trompete, Streicher und Gb. . . . .	110
55:	D 8 Ouverture D-dur für Trompete, Streicher und Gb. . . . .	111
55:	D 9 Ouverture D-dur für Streicher und Gb. . . . .	113
55:	D 10 Ouverture D-dur für Streicher und Gb. . . . .	114
55:	D 11 Ouverture D-dur für Streicher und Gb. . . . .	115
55:	D 12 Ouverture D-dur für Streicher und Gb. . . . .	116
55:	D 13 Ouverture La Gaillarde D-dur für Streicher und Gb. . . . .	118
55:	D 14 Ouverture D-dur für Violine, Streicher und Gb. . . . .	119

55:	D 15 Ouverture D-dur für 3 Oboen, Streicher und Gb. ....	120
55:	D 16 Ouverture D-dur für 2 Violinen, 2 Violoncelli und Gb. ....	122
55:	D 17 Ouverture D-dur für 2 Trompeten, Streicher und Gb. ....	123
55:	D 18 Ouverture D-dur für 2 Trompeten, Pauken, Streicher und Gb. ....	124
55:	D 19 Ouverture D-dur für 2 Hörner, Streicher und Gb. ....	125
55:	D 20 Ouverture D-dur für Streicher und Gb. ....	127
55:	D 21 Ouverture D-dur pour M. le Landgrave Louis VIII. d'Hessen-Darmstadt (1765) für 2 Hörner, 2 Oboen, Streicher und Gb. ....	127
55:	D 22 Ouverture, jointes d'une Suite tragi-comique, D-dur für 3 Trompeten, Pauken, Streicher und Gb. ....	129
55:	D 23 Ouverture D-dur (1763) für 2 Querflöten, Fagott, Streicher und Gb. ....	130
55:	D 24 Ouverture D-dur für 2 Oboen, 2 Hörner und Gb. ....	131
55:	D 25 Ouverture D-dur für 3 Oboen und Gb. ....	131
55:	D 26 Ouverture D-dur für 3 Trompeten, Pauken, Querflöte, Violine, Streicher und Gb. ....	
55:	d 1 Ouverture d-moll für Streicher und Gb. ....	131
55:	d 2 Ouverture d-moll für Streicher und Gb. ....	132
55:	d 3 Ouverture d-moll für 3 Oboen, Fagott, Streicher und Gb. ....	134
55:	Es 1 Ouverture Es-dur für 2 Hörner (ad lib.), Streicher und Gb. ....	135
55:	Es 2 Ouverture Es-dur für Flute pastorelle, Streicher und Gb. ....	137
55:	Es 3 Ouverture La Lyra Es-dur für Streicher und Gb. ....	138
55:	Es 4 Ouverture Es-dur für Streicher und Gb. ....	139
55:	Es 5 Ouverture Es-dur für 2 Oboen, Streicher und Gb. ....	141
55:	E 1 Ouverture E-dur für Streicher und Gb. ....	142
55:	E 2 Ouverture E-dur für Oboe d'amore, Streicher und Gb. ....	144
55:	E 3 Ouverture E-dur für Violine, Streicher und Gb. ....	146
55:	E 4 Ouverture E-dur für Streicher und Gb. ....	147
55:	e 1 Ouverture e-moll für 2 Traversflöten, Streicher und Gb. ....	148
55:	e 2 Ouverture e-moll für Streicher und Gb. ....	150
55:	e 3 Ouverture e-moll für 2 Traversflöten, 2 Oboen, Fagott, 2 Violinen, Streicher und Gb. ....	151
55:	e 4 Ouverture e-moll für Streicher und Gb. ....	152
55:	e 5 Ouverture e-moll für Streicher und Gb. ....	153
55:	e 6 Ouverture e-moll für 2 Oboen, Streicher und Gb. ....	154
55:	e 7 Ouverture e-moll für Streicher und Gb. ....	156
55:	e 8 Ouverture L'Omphale e-moll für Streicher und Gb. ....	157
55:	e 9 Ouverture e-moll für Streicher und Gb. ....	158
55:	e 10 Ouverture e-moll für Oboe oder Traversflöte, Streicher und Gb. ....	160
55:	F 1 Ouverture F-dur für 2 Hörner (ad lib.), Streicher und Gb. ....	161
55:	F 2 Ouverture F-dur für 2 Chalumeaux, 2 Violoncelli und Gb. ....	161
55:	F 3 Ouverture F-dur für 2 Hörner, 2 Oboen, Fagott, Streicher und Gb. ....	161
55:	F 4 Ouverture F-dur für 2 Hörner, 2 Violinen und Gb. ....	163
55:	F 5 Ouverture F-dur für 2 Hörner, 2 Oboen oder Violinen und Fagott ....	163
55:	F 6 Ouverture F-dur für Streicher und Gb. ....	163
55:	F 7 Ouverture à la Pastorelle F-dur für Streicher und Gb. ....	164
55:	F 8 Ouverture F-dur für 2 Hörner, 2 Oboen und Fagott ....	166
55:	F 9 Ouverture F-dur für 2 Hörner, 2 Oboen und Fagott ....	166
55:	F 10 Ouverture à la burlesque F-dur für Streicher und Gb. ....	166
55:	F 11 Ouverture F-dur für 4 Hörner, 2 Oboen, 2 Violinen und Gb. ....	167
55:	F 12 Ouverture F-dur für 2 Hörner, Streicher und Gb. ....	169
55:	F 13 Ouverture F-dur für Violine, Streicher und Gb. ....	170
55:	F 14 Ouverture F-dur für Oboe oder Violine 1, Violine 2, Viola und Gb. ....	172
55:	F 15 Ouverture F-dur für 2 Hörner, 2 Oboen und Fagott ....	173
55:	F 17 Suite F-dur für 2 Hörner, 2 Oboen und Fagott ....	173
55:	F 18 Ouverture F-dur für 2 Hörner, 2 Oboen d'amore und Fagott ....	174

55: f 1 Ouverture f-moll für 2 Blockflöten, Streicher und Gb. ....	174
55: fis 1 Ouverture fis-moll für Streicher und Gb. ....	176
55: G 1 Ouverture G-dur für 2 Oboen, Streicher und Gb. ....	178
55: G 2 Ouverture La Bizarre G-dur für Streicher und Gb. ....	179
55: G 3 Ouverture G-dur für Streicher und Gb. ....	181
55: G 4 Ouverture des Nations anciens et modernes G-dur für Streicher und Gb. ....	182
55: G 5 Ouverture G-dur für 2 Oboen, Fagott, Streicher und Gb. ....	183
55: G 6 Ouverture G-dur für Violine, Streicher und Gb. ....	185
55: G 7 Ouverture G-dur für Violine, 2 Oboen, Streicher und Gb. ....	186
55: G 8 Ouverture La Querelleuse G-dur für Streicher und Gb. ....	187
55: G 9 Ouverture G-dur für 2 Violinen, 2 Violon und Gb. ....	188
55: G 10 Ouverture Burlesque de Quixote G-dur für Streicher und Gb. ....	190
55: G 11 Ouverture G-dur für Streicher und Gb. ....	191
55: G 12 Ouverture avec la Suite burlesque G-dur für Streicher und Gb. ....	193
55: G 13 Ouverture G-dur für Violine, Streicher und Gb. ....	194
Anh. 55: G 1 Ouverture La Putain G-dur für Streicher und Gb. ....	194
Anh. 55: G 2 Sieben Suitensätze für 1 Melodieinstrument und Gb. ....	196
55: g 1 Ouverture g-moll für 2 Hörner (ad lib.), Streicher und Gb. ....	196
55: g 2 Ouverture La Changeante g-moll für Streicher und Gb. ....	198
55: g 3 Ouverture g-moll für 2 Oboen, Fagott, Streicher und Gb. ....	199
55: g 4 Ouverture g-moll für 3 Oboen, Fagott, Streicher und Gb. ....	201
55: g 5 Ouverture g-moll für Streicher und Gb. ....	202
55: g 6 Ouverture g-moll für Streicher und Gb. ....	203
55: g 7 Ouverture g-moll für Violine, Streicher und Gb. ....	204
55: g 8 Ouverture g-moll für 2 Violinen, Streicher und Gb. ....	205
55: g 9 Ouverture g-moll für 2 Oboen, Streicher und Gb. ....	207
55: A 1 Ouverture A-dur für 2 Hörner (ad lib.), Streicher und Gb. ....	208
55: A 2 Ouverture A-dur für Streicher und Gb. ....	208
55: A 3 Ouverture A-dur für Streicher und Gb. ....	209
55: A 4 Ouverture A-dur für Violine, Streicher und Gb. ....	211
55: A 5 Ouverture A-dur für 2 Violinen und Gb. ....	212
55: A 6 Ouverture A-dur für Streicher und Gb. ....	213
55: A 7 Ouverture A-dur für Violine, Streicher und Gb. ....	213
55: A 8 Ouverture A-dur für Violine, Streicher und Gb. ....	214
55: A 9 Ouverture A-dur für Streicher und Gb. ....	215
Anh. 55: A 1 Ouverture A-dur für Streicher und Gb. ....	216
55: a 1 Ouverture a-moll für 2 Hörner (ad lib.), Streicher und Gb. ....	217
55: a 2 Ouverture a-moll für Blockflöte, Streicher und Gb. ....	218
55: a 3 Ouverture a-moll für 2 Oboen, Fagott, Streicher und Gb. ....	220
55: a 4 Ouverture a-moll für 2 Blockflöten, 2 Oboen, Streicher und Gb. ....	222
55: a 5 Ouverture a-moll für Streicher und Gb. ....	223
55: a 6 Ouverture a-moll für 2 Oboen, Streicher und Gb. ....	224
55: a 7 Ouverture a-moll für Streicher und Gb. ....	226
55: B 1 Ouverture B-dur für 2 Oboen, Streicher und Gb. ....	227
55: B 2 Ouverture B-dur für Streicher und Gb. ....	228
55: B 3 Ouverture B-dur für Streicher und Gb. ....	229
55: B 4 Ouverture B-dur für Streicher und Gb. ....	231
55: B 5 Ouverture B-dur für Streicher und Gb. ....	232
55: B 6 Ouverture B-dur für Traversflöte, 2 Blockflöten, 2 Oboen, Fagott, Streicher und Gb. ....	234
55: B 7 Ouverture B-dur für 2 Oboen, Fagott, Streicher und Gb. ....	235
55: B 8 Ouverture burlesque B-dur für Streicher und Gb. ....	236
55: B 9 Ouverture avec des Airs B-dur für Streicher und Gb. ....	238
55: B 10 Ouverture B-dur für 3 Oboen, Fagott, Streicher und Gb. ....	239
55: B 11 Ouverture B-dur für 2 Oboen, Streicher und Gb. ....	240
55: B 12 Ouverture B-dur für Streicher und Gb. ....	241

55: B 13 Ouverture B-dur für 2 Oboen, Streicher und Gb. ....	243
55: B 14 Ouverture B-dur für Streicher und Gb. ....	244
55: h 1 Ouverture h-moll für 2 Violinen, 2 Oboen, Fagott, Streicher und Gb. ...	244
55: h 2 Ouverture h-moll für Streicher und Gb. ....	246
55: h 3 Ouverture h-moll für Streicher und Gb. ....	247
55: h 4 Ouverture h-moll für Violine, Streicher und Gb. ....	249

## Ergänzungen und Korrekturen zu Band 1 und 2

1. Ergänzungen um weitere Werke .....	253
2. Ergänzungen bibliographischer Daten und Anmerkungen .....	257

## Anhang

Register der Instrumentalwerke von Georg Philipp Telemann .....	261
Originaldrucke von Instrumentalwerken Georg Philipp Telemanns .....	276
Konkordanz Kross-TWV.....	282