

# OBSAH

|  |    |
|--|----|
| PŘEDMLUVA.....   | 9  |
| I. ÚVOD.....   | 15 |
| Současná krize životního prostředí<br>a novověké oddělení víry od prožívání světa..... | 15 |
| Potřeba teologie stvoření.....   | 15 |
| Člověk se stává subjektem<br>– svět se stává věcí.....                                 | 18 |
| Úkol.....  | 22 |
| II. TĚLO JAKO SYMBOL ČLOVĚKA.....  | 24 |
| III. TVORSTVO JAKO SYMBOL<br>A „SVÁTOST“ BOHA.....                                     | 28 |
| Tvorstvo jako sebezjevení<br>a sebedarování Tvůrce.....                                | 28 |
| Bůh jako „aliud“ (odlišný) a „non aliud“<br>(neodlišný) od tvorstva.....               | 33 |
| IV. TVORSTVO JAKOŽTO „SVĚT“<br>A PORUŠENÁ SYMBOLIČNOST VĚCÍ.....                       | 38 |
| V. ODCIZENÁ PODOBA SVĚTA JAKO<br>SVÁTOST (UKŘÍŽOVANÉHO) BOHA.....                      | 44 |

|  |    |
|--|----|
| VI. JAK NACHÁZET BOHA                    |    |
| VE VŠECH VĚCECH? .....                   | 48 |
| Jsme nalezeni, dříve než nalezneme ..... | 48 |
| Symbolické chápání skutečnosti           |    |
| – jak se mu učit? .....                  | 50 |
| DODATEK .....                            | 55 |
| Exkurs I.                                |    |
| K významu víry pro prožívání Boha .....  | 56 |
| Exkurs II.                               |    |
| Tělo: vyjádření svobody                  |    |
| – vyjádření přirozenosti .....           | 59 |
| Exkurs III.                              |    |
| Zpustošená a pustošivá příroda           |    |
| jako vyjádření Boha? .....               | 62 |
| POZNÁMKY .....                           | 67 |