

OBSAH

Úvodem . . . 5

SVĚT PLNÝ ZNAMENÍ

Ž Knihy proměn . . . 14

Schéma vývoje dvou elementů

 Jin a Jang a osm trigramů . . . 17

Hexagramy . . . 19

Čchi Juan — Věštba . . . 21

MYSTÉRIA FILOSOFŮ TAO

Lao-c' — Kanonická kniha o Cestě a její Síle . . . 28

Čuang-c' — Svobodná šťastná pout' . . . 56

TAOISTI A MISTŘI MAGIE

Komentář Kuo Siangüv . . . 72

Ž knihy Mistra Lie — O Jang Čuovi . . . 75

Pao-Pchu-c' — Kniha Mistra Prostoty . . . 79

CESTA K POEZII

(BÁSNÍCI, OPILCI, BLÁZNI
A SAMOTÁŘI)

Lu Ťi — Popisná básně o literatuře . . . 86

 Pozvání samotáře . . . 96

Si Kchang — Dopis na rozloučenou panu

 Šan Ťü-čuanovi . . . 98

Tchao Juan-Ming — Povahopis Pána

 od pěti jív . . . 103

 Pokřehbní písně . . . 105

Liou Ling — Óda na sílu věna . . . 106

Li Po — Letní den v horách . . . 107

 V opilosti . . . 107

Po Ťü-I — Na břehu jezera . . . 108

Ťia Tao — Vyznání . . . 109

Jüan Čen — Starý letohrad . . . 109

Žuan Ťi — Biografie velkého muže . . . 110

 Písně mého nitra . . . 111

Wang Wej — O malířství . . . 112

Wang Wej — Rozloučení . . . 115

 Na sklonku let . . . 115

 Ptačí křik v skalách . . . 115

 Lesní chrámek . . . 115

 Odpověď příteli . . . 116

 Jen tak . . . 116

 Ž dopisu příteli . . . 116

Pchej Ťi — Básně . . . 116

S' Kung Tchu — 24 vlastností básníků . . . 117

S' Tao — Pravidlo jediné čáry . . . 129

Chan Šan + Š' Te . . . 130

Chan Šan — Kdo je to vlastně . . . 132

 Jednou mne zpražil . . . 132

 Ta cesta na Horu . . . 132

 Na Studené hoře . . . 134

 Studená hora . . . 134

 Prožil jsem . . . 135

 Tak za těch třicet svých prožitých let . . . 135

 Čistá je voda z jarní bystřiny . . . 135

 Na Studené tam končí všechno hoře . . . 136

 Kdo takhle potká starého Chan Šana . . . 136

Dovětek k překladu . . . 138

Přehled čínských dynastií . . . 139

Bibliografická poznámka . . . 142