

# OBSAH

|                                                                                                                        |     |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| <i>Úvodem</i>                                                                                                          | 7   |
| <b>Náprava věcí lidských a problém mistrovství</b><br><i>Jaroslava Pešková</i>                                         | 9   |
| <b>K některým podnětným principům díla</b><br><b>J. A. Komenského</b><br><i>Dagmar Čapková</i>                         | 17  |
| <b>Může být Komenský dnes aktuální?</b><br><i>Radim Palouš</i>                                                         | 31  |
| <b>Komenský a latina</b><br><i>Martin Steiner</i>                                                                      | 41  |
| <b>K teorii a praxi práce s citáty u J. A. Komenského</b><br><i>Vojtěch Balík</i>                                      | 55  |
| <b>Obecná porada o nápravě věcí lidských –<br/>pokus o smír mezi tolerancí a řádem</b><br><i>Jiří Beneš</i>            | 71  |
| <b>Poznávání osobnosti a díla Jana Amose</b><br><b>Komenského</b><br><i>Marta Bečková</i>                              | 83  |
| <b>Obraz člověka u Komenského</b><br><i>Marie Kyralová</i>                                                             | 103 |
| <b>Osobní a literární vztahy Jana Amose Komenského</b><br><b>k Johannu Valentinu Andreae</b><br><i>Markéta Klosová</i> | 117 |

|                                                                                                                                                              |     |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| <b>Počátky Komenského chiliasmu a chiliastická<br/>očekávání u Simeona Partlicia a Pavla Skály</b><br><i>Vladimír Urbánek</i>                                | 133 |
| <b>„Běda stromům uvadlým, uschlým, mízy bázně<br/>Boží a pobožnosti prázdným“ Komenský<br/>kazatel: strategie kazatelského slova</b><br><i>Tomáš Havelka</i> | 151 |
| <b>Platonská a heideggerovská východiska Patočkovy<br/>fenomenologické interpretace Komenského světa</b><br><i>David Krámský</i>                             | 169 |
| <b>Ke Komenského pojetí světa. Komenský jako<br/>myslitel celku</b><br><i>Věra Schifferová</i>                                                               | 181 |
| <b>Mundus sub specie educationis</b><br><i>Aleš Prázný</i>                                                                                                   | 191 |
| <b>Seznam zkratk</b>                                                                                                                                         | 201 |