

OBSAH

1. Romantismus ve světových literaturách	5
J. Cigánek: Nesmazatelné stopy romantiků	6
K pojmu romantismus a k romantickým žánrům	6
Anglie	7
George Gordon Byron, Percy Bysshe Shelley, Walter Scott	
Německo	12
Novalis, Friedrich Helderlin, Jacob a Wilhelm Grimmové, Heinrich Heine	
Francie	19
Alfred de Musset, Victor Hugo, Alexandre Dumas, Stendhal	
Rusko	30
Alexandr Sergejevič Puškin, Michail Jurjevič Lermontov	
Polsko	37
Adam Mickiewicz, Juliusz Słowacki	
Itálie	43
Giacomo Leopardi, Alessandro Manzoni	
Uhry	45
Sándor Petöfi, Mór Jókai	
Slovensko	49
Ludovít Štúr, Samo Chalupka, Janko Kráľ, Andrej Sládkovič, Ján Botto Samo Tomášik, Ján Matúška, Karol Kuzmány, Jozef Miloslav Hurban, Ján Kalinčiak	
USA	64
Nathaniel Hawthorne, Edgar Allan Poe, Henry Wadsworth Longfellow	
 Otázky, úkoly, náměty	73
2. Romantismus a další literární směry v české literatuře 30. – 50. let	77
2.1. Romantismus v české literatuře	78
Karel Hynek Mácha	
Pokračovatelé a dědicové Máchovi	93
Karel Sabina, Václav Bolemlr Nebeský, Josef Václav Frič	
2.2. Doznívání ideálů NO a počátky české realistické literatury	100
Karel Jaromír Erben, Karel Havlíček Borovský, Josef Kajetán Tyl, Božena Němcová	
 Otázky, úkoly, náměty	138

3. Kritický realismus a další směry	
2. pol. 19. stol. ve světových literaturách	143
3.1. Kritický realismus	144
Francie	145
Stendhal, Honoré de Balzac, Gustave Flaubert, Jules Verne, Alexandre Dumas ml.	
Anglie	160
Jonathan Swift, Charles Dickens, William Makepeace Thackeray, Charlotta Brontëová, Emily Brontëová, Robert Louis Stevenson, Lewis Carroll, Sir Arthur Conan Doyle	
Rusko	179
Nikolaj Vasiljevič Gogol, Ivan Sergejevič Turgeněv, Lev Nikolajevič Tolstoj, Fjodor Michajlovič Dostojevskij, Ivan Alexandrovič Gončarov, Alexandr Nikolajevič Ostrovskij, Anton Pavlovič Čechov	
Polsko	193
Henryk Sienkiewicz, Boleslav Prus	
Slovensko	197
Pavol Országh Hviezdoslav, Martin Kukučín	
Severské země	201
Finsko	201
Elias Lönnrot	
Norsko	201
Henrik Ibsen, Björnsterne Björnson	
Švédsko	205
Selma Lagerlöfová	
Dánsko	208
Hans Christian Andersen	
Německo	210
Karel May	
USA	215
Mark Twain, O'Henry	
3.2. Naturalismus	220
Francie	220
Émile Zola, Guy de Maupassant	
Anglie	223
Thomas Hardy	
Německo	225
Gerhard Hauptmann	

Polsko	228
Gabriela Zapolská	
Španělsko	230
Emília Pardo-Bazánová	
Švédsko	233
August Strindberg	
USA	235
Stephen Crane	
 Otázky, úkoly, náměty	237
4. Česká literatura 2. poloviny 19. století	243
4.1. Májovci	246
<i>Poezie:</i> Jan Neruda, Vítězslav Hálek, Adolf Heyduk, Václav Šolc, Rudolf Mayer	
<i>Próza:</i> Karolína Světlá, Gustav Pfleger-Moravský, Jakub Arbes	
 Otázky, úkoly, náměty	279
4.2. Ruchovci, lumírovci a další	282
Škola národní (ruchovci)	282
Svatopluk Čech, Eliška Krásnohorská, Ladislav Quis	
Škola kosmopolitní (lumírovci)	294
Josef Václav Sládek, Jaroslav Vrchlický, Julius Zeyer	
 Otázky, úkoly, náměty	312
4.3. Kritický realismus a naturalismus v české literatuře	314
Kritický realismus	314
Otakar Hostinský	
<i>Vědecký realismus:</i> Tomáš Garrigue Masaryk	
<i>Próza:</i> Karel Václav Rais, Antal Stašek, Teréza Nováková, Josef Holeček, Jindřich Šimon Baar, Karel Klostermann, Jan Herben, Vojtěch Rakous, Alois Jirásek, Zikmund Winter, Ignát Herrmann	
<i>Drama:</i> Ladislav Stroupežnický, Gabriela Preissová, Alois a Vilém Mrštíkové	
Naturalismus	363
Vilém Mrštík, Matěj Anastázia Šimáček, Josef Karel Šlejhar, Karel Matěj Čapek-Chod	
 Otázky, úkoly, náměty	369
Použitá literatura	373

