

OBSAH

OSOBNÍ VZDÁLENOST

Co je za slovem?	3
Velký zákon scénického aranžmá	12
Nejkratší vzdálenost	18
O taktu a taktice	24

OKAMŽIK PRAVDY

Rozdíl potenciálů	36
Úklady ďáblovy a šest příkázání interviewujícím	42
Podobenství o Mozartovi	50

VSTŘÍCNÁ ZPOVĚĎ

Čí tvář je v zrcadle?	57
Současník ve vzpomínkách současníků	67
Mezi faktem a obrazem	71
Dvojitý lidský dokument	80

PŘEDKLÁDÁ SE K POSOUZENÍ

Radost z poznání nevědění	89
Divákova spolupráce	96
Nabytí jazyka	104
Poznámky	113