

Najdete v knize

Spuštění Pinnacle Studia	13
Uživatelské prostředí	14
Vytvoření prvního filmu krok za krokem	21
Instalace Pinnacle Studia	31
Nahrání filmu z kamery do počítače	39
Import videa do počítače z disku DVD	46
Editace a úpravy videa na počítači	47
Vkládání přechodů mezi záběry	69
Vkládání fotografií do záběrů a mezi záběry	74
Přidání titulků do filmu	75
Práce se zvukem, přidání hudby	79
Vytvoření nabídky (menu) DVD disku	85
Export videa do různých formátů	89
Detailní nastavení programu	95
Test nabytých dovedností	119

Obsah

Jak číst tuto knihu	11
KAPITOLA 1	
Seznamte se: Exkurze po uživatelském rozhraní	13
Menu	14
Přehrávač, neboli prohlížeč	14
Nahrávání	15
Editace	15
Album	16
Okno Film	16
Export videa	19
KAPITOLA 2	
První videofilm	21
KAPITOLA 3	
Instalace	31
Spuštění	38
KAPITOLA 4	
Nahrávání	39
Digitální zařízení	39
Zařízení připojená přes USB	39
Analogová zařízení	39
Volba zařízení pro nahrávání	39

Nahrávání z digitální kamery	40
Připojení digitální kamery	40
Postup nahrávání	41
Měřič disku	42
Nastavení	43
Detekce scén	43
Formát videa	44
Ovladač videokamery	44
Dialogové okno Nahrávání	44
Nahrávání krok po kroku	45
Analogové nahrávání	45
Import videa z disku DVD	46

KAPITOLA 5

Editace**47**

Album	48
Použití alba	48
Nahrané video	48
Přechody	49
Titulky	49
Fotografie a uložené snímky	49
Menu disku	49
Složka	49
Symbol pohyblivého pozadí	50
Aktivace prémiových menu	50
Zvukové efekty	50
Hudba	50
Přehrávač	51
Standardní režim	51
Režim DVD	51
Okno náhledu	51
Tlačítko přepnutí režimu DVD	51
Okno Film	51
Rozdělit klip (žiletka)	52
Odstranit klip (popelnice)	52
Výběr zobrazení okna Film	53
Scénář - zobrazení záběrů	53

Zobrazení časové osy	53
Textové zobrazení	54
Panely nástrojů	54
Editor titulků	55
Panel nástrojů Video	55
Vlastnosti klipu	55
Titulky	56
Menu disku	56
Uložení snímku	56
SmartMovie	57
Nástroj Obraz v obraze a chromatický klíč	57
Obrazové efekty	57
Panel nástrojů Audio	58

KAPITOLA 6

Práce se záběry (videoklipy)

Přidání záběrů do filmu	61
Přetáhnutí (myší)	61
Přidání pomocí schránky	62
Kam vkládat	62
Zkracování a jiné úpravy záběrů	62
Zkracování na časové ose pomocí úchytů	62
Zkracování jediného záběru na časové ose	63
Více záběrů	65
Trimování pomocí nástroje Vlastnosti záběru	65
Nastavení bodů zkracování	66
Textové pole Název	66
Nastavení polohy přehrávání	66
Použití počítadel	67
Ovládání posunu	67
Textové pole Délka	67
Obnovení zkrácených záběrů	67
Rozdělení a slučování záběrů	67
Rozdělení záběru v zobrazení časové osy	67
Sloučení rozděleného záběru	68
Sloučení záběrů v okně Film	68
Jeden film z více videosouborů	68

Formát videa v projektu	68
Další možnosti střihu	68
KAPITOLA 7	
Přechody	69
JAK PRACOVAT S PŘECHODY	69
Jak je používat	70
Náhled přechodů	70
Co udělají přechody se zvukem	70
Funkce „Doplnit přechody“	71
Trimování přechodů	71
KAPITOLA 8	
Statické obrázky	73
Vkládání Statických obrázků	73
KAPITOLA 9	
Titulky	75
Dva druhy titulků	75
Vytvoření titulku	75
KAPITOLA 10	
Zvuky	79
Zvukové stopy na časové ose	79
Stopa Originální zvuk	80
Stopa Překryvný zvuk	80
Stopa Zvukové efekty a hlasové komentáře	80
Stopa Hudba na pozadí	80
Přepínání zvukových stop	80
Prostorový zvuk	80
Nástroje	81
Nástroj Přidat hudbu z CD	81
SmartSound	81
Nahrávání hlasového komentáře	81
Hlasitost hlasového komentáře	82
Trimování zvukových klipů	82
Hlasitost a míchání zvuků	82
Zvukové efekty	83
Redukce šumu	83

KAPITOLA 11

Menu disku**85**

Vytvoření menu z alba 85

Přetažení menu na časovou osu 86

Jednoduchá editace menu 87

KAPITOLA 12

Export videa – dokončení práce**89**

DVD 90

SVCD 90

VCD 90

DVD: 90

Export do souboru 91

Export na pásku – kopírování 92

Příprava – připojení 93

Postup 93

KAPITOLA 13

Nastavení programu**95**

Z menu 96

Nastavení Zdroj videa 96

Zdroj videa 97

Detekce scén při nahrávání 98

Přenosová rychlost 98

Nastavení Formátu videa 99

Nastavení videa 100

Nastavení zvuku 100

Nahrávání MPEGu 101

Preference projektu 101

Prostředí pro úpravy 101

Automaticky uložit a načíst projekty 101

Zobrazit velký náhled klipů 102

Zobrazit prémiový obsah, Zobrazit prémiové funkce 102

Formát projektu 102

Základní délky 102

Při přidání menu disku 102

Složka pro dočasné soubory 102

Preference videa a zvuku	103
Náhled videa	103
Nahrávání z mikrofonu	104
Mikrofon	104
Kanály, Vzorkování	104
Renderování na pozadí	104
Zapnout renderování na pozadí	104
Automaticky nastavit kodek	104
Přehrávání prostorového zvuku	104
Jednotka CD (pro nahrávání zvukových souborů)	104
Nastavení vytvoření disku	105
Formát	105
Typ disku	105
Komprese zvuku	105
Použití progresivní kódování	106
Nastavení vypalování	106
Vypočítat obraz disku, ale nevypalovat	106
Vypálit již dříve vypočítaný obraz	106
Po dokončení vysunout disk	106
Nastavení média a zařízení	107
Cílové médium	107
Zapisovací zařízení	107
Kopie	107
Rychlost zápisu	107
Typ obrazu	107
Nastavení vytvoření souboru	107
Nastavení videa	108
Exportovat obraz	108
Všechny kodeky	108
Nastavení	108
Rozlišení	108
Šířka, Výška	109
Frekvence snímků	109
Kvalita, Datový tok	109
Nastavení zvuku	109
Exportovat zvuk	109
Všechny kodeky	109

Komprese	109
Kanály	109
Vzorkování	109
Datový tok	109
Nastavení vytvoření souboru Real Media	110
Název, Autor, Práva	111
Kvalita obrazu	111
Kvalita zvuku	111
Web server	112
Nastavení vytvoření Windows Media	112
Název, Autor, Práva	112
Hodnocení	112
Předvolba, Profil	113
Nastavení exportu na pásku – „Vytvoř pásku“	114
PŘÍLOHA A	
Klávesové zkratky	115
Hlavní rozhraní programu Pinnacle Studio	115
Editor titulků	116
PŘÍLOHA B	
Test nabytých vědomostí	119
Správné odpovědi	120
Rejstřík	121