

OBSAH

Úvodem — J. O. Fischer	5
Literatura raného středověku (19.—15. století) —	
E. Uhliřová	13
Středověká hrdinská epika	15
Lidová lyrika	20
Dvorská poezie	21
Měšťanská literatura	27
Stoletá válka a rozmach literatury po jejím ukončení	32
Literatura francouzské renesance (16. století) —	
H. Vondrášková	39
Klasicismus (17. století) — V. Brett	53
Osvícenství (18. století) — K. Lívanský	68
Romantismus a kritický realismus (období 1789—1870)	86
Buržoazní revoluce a bezprostřední ohlas jejích ideálů	
— <i>J. O. Fischer</i>	87
Romantismus — <i>V. Brett</i>	100
Kritický realismus ve své vrcholné fázi — <i>J. O. Fischer</i>	115
Zlom po roce 1848 — <i>K. Lívanský</i>	131
Porážka Komuny a beznaděj konce století	141
Dělnická poezie 19. století a literatura Pařížské komuny — <i>J. O. Fischer</i>	142
Naturalismus — <i>K. Lívanský, J. Beránková</i>	150
Prokletí básníci, symbolismus a dekadence — <i>A. Aymonin</i>	160
Humanisté proti imperialismu (přelom 19. a 20. století) —	
— <i>V. Brett, J. Dvořáková, J. O. Fischer, J. Minář</i>	171
Mezi dvěma válkami	186
Od protiválečného románu k ideálům socialismu — <i>V. Brett</i>	187
Oficiální literatura a hledání východiska — <i>V. Brett, J. O. Fischer, J. Goldschmid, V. Hořký, H. Vondrášková</i>	195

<i>Od modernistických směrů k poezii odboje —</i>	205
<i>H. Vondrášková</i>	
<i>Po druhé světové válce — J. O. Fischer</i>	218
<i>ENCYKLOPEDICKÉ HESLO: Francouzská literatura —</i>	
<i>J. O. Fischer</i>	240
<i>O autorech</i>	249
<i>Literatura</i>	251
I. Obecná literatura a příručky	251
II. K jednotlivým obdobím	252
III. Upozornění na předmluvy, některé edice apod.	257
IV. Upozornění na některé časopisecké stati	258
<i>Rejstřík</i>	263

