

Obsah:

Úvodem	s. 3
(<i>Ladislav Čepelák, starosta královského města Slaného</i>)	
Slaný - opožděné založení jednoho královského města	s. 4
(<i>Josef Žemlička, Historický ústav AV ČR, Praha</i>)	
Poznámky ke středověké historii Slaného	s. 12
(<i>Karel Kresadlo, Státní okresní archiv Jihlava</i>)	
Ke stavebnímu vývoji kostela sv. Gotharda ve Slaném	s. 14
(<i>Jan Sommer, Státní ústav památkové péče, Praha</i>)	
Pozdně gotické nástěnné malby v kostele sv. Gotharda ve Slaném	s. 22
(<i>Zuzana Všetecková, Ústav dějin umění AV ČR, Praha</i>)	
Marginálie ke svorníku s plastikou Krista v presbytáři kostela sv. Gotharda	s. 24
(<i>Zdeněk Kuchyňka, referát kultury Okresního úřadu Kladno</i>)	
Opevnění města Slaného v minulosti a dnes	s. 26
(<i>Vladislav Razim, Památkový ústav středních Čech, Praha</i>)	
Průzkum průčelí Velvarské brány ve Slaném	s. 35
(<i>Jan Žižka, Eva Volfová, Památkový ústav středních Čech, Praha</i>)	
Historický atlas měst České republiky - příklad využití historických tematických atlasů ve výzkumu městského osídlení	s. 39
(<i>Eva Semotanová, Historický ústav AV ČR, Praha</i>)	
Rudolf Urbánek - historik poděbradského věku	s. 45
(<i>Zdeněk Kuchyňka, referát kultury Okresního úřadu Kladno</i>)	
Na okraj literární pozůstalosti Rudolfa Urbánka	s. 46
(<i>Miloš Sládeček, Literární archiv Památníku národního písemnictví, Praha</i>)	