

OBSAH

I. PRAVĚK

(Od počátku do roku cca 3 000 př. n. l.) 5

Nepsaná slovesnost 6

Nejstarší slovesné projevy 6

 Otázky, úkoly, náměty 10

II. STAROVĚK

(Od roku cca 3 000 př. n. l. do r. 476 n. l.) 13

1. Starověké mimoevropské civilizace 14

1.1. Mezopotámie 14

Epos o Gilgamešovi

1.2. Říše chetitská 17

1.3. Féničané 17

1.4. Persie 18

Avesta

1.5. Hebrejci 20

Bible – Starý zákon

1.6. Egypt 29

1.7. Indie 31

Vědy, Mahábhárata, Rámájana

1.8. Čína 34

Kniha písní

1.9. Japonsko 36

1.10. Afrika 37

1.11. Amerika (Američtí Indiáni) 38

Popol Vuh, Chilam Balam

 Otázky, úkoly, náměty 43

2. Staré evropské civilizace 46

2.1. Řecko 47

Homér, Hérodotos, Sapfó, Hésiodos, Anakreón, Ezop, Aischylos, Sofoklés, Euripidés, Aristofanés, Platón, Aristotelés, Menandros

2.2. Řím 67

Titus Maccius Plautus, Marcus Tullius Cicero, Gaius Julius Caesar, Titus Livius, Titus Lucretius Carus, Gaius Valerius Catullus, Publius Vergilius Maro, Publius Ovidius Naso, Quintus Horatius Flaccus, Lucius Annaeus Seneca, Petronius, Decimus Iunius Iuvenalis, Marcus Valerius Martialis

 Otázky, úkoly, náměty 85

III. STŘEDOVĚK

(Konec 5. stol. – konec 15. stol.: od r. 476 do r. 1492) 88

1.	Středověké mimoevropské civilizace (s přesahy do začátku novověku)	89
1.1.	Persie Firdausí, Iljás Bin Júsuf Nizámí, Omar Chajjám	89
1.2.	Arábie Korán, Tisíc a jedna noc	91
1.3.	Indie Kálidása	97
1.4.	Čína Zpěvy staré Číny	98
1.5.	Japonsko Manjósú, Kokinšú, Sei Šónagon	104
1.6.	Afrika	106
1.7.	Amerika (američtí Indiáni) Z poezie starých Aztéků	108
	Otázky, úkoly, náměty	111
2.	Středověké evropské země	112
A)	Literatura v církevním prostředí (latinská) Bible – Nový zákon	113
B)	Literatura v národních jazycích Šlechtická literatura Hrdinská a rytířská epika Francie Píseň o Rolandovi, Tristan a Izolda Německo Píseň o Nibelunzích Anglie Beowulf Rusko Byliny, Slovo o pluku Igorově, Nestor Další slovanské země Orání královce Marka Dvorská milostná poezie Měšťanská literatura Francie	119 119 123 125 125 128 134 134
	Otázky, úkoly, náměty	137
3.	Středověká literatura na našem území	139
3.1.	Literatura staroslověnská a latinská Proglas, Život Konstantinův, Život Metodějův, Legenda o sv. Václavu, Kristian, Hospodine, pomiluj ny, Kosmas	141
3.2.	Vznik české psané literatury a její rozkvět	149

Svatý Václave, Andreis, Kronika trojanská, Dalimilova kronika, Klaret, Karel IV., legendy, dvorská lyrika, duchovní lyrika, satira – Podkoní a žák, Hradecký rukopis, Mastičkář, filozofická próza, Husovi předchůdci ad.

- 3.3. Literatura „doby husitské“ a jejího doznívání 172
 Písně, Budyšínský rukopis, Vavřinec z Březové, Jan Hus, Jan Žižka, Petr Chelčický, Václav Šašek z Bífkova

 Otázky, úkoly, náměty 194

IV. NOVOVĚK (1. ČÁST)

(Od r. 1492 do poč. 19. stol.) 197

1. Humanismus a renesance v evropských zemích 198

1.1. Předchůdci renesančního cítění 199

Itálie 199

Dante Alighieri, Francesco Petrarca, Giovanni Boccaccio, Matteo Bandello

Francie 204

François Villon

Anglie 206

Geoffrey Chaucer

1.2. Období vrcholné renesance a humanismu 208

Itálie 208

Lodovico Ariosto, Michelangelo Buonarroti, Niccolo Machiavelli

Francie 211

Pierre de Ronsard, François Rabelais, Michel de Montaigne

Nizozemsko 213

Erasmus Rotterdamský

Španělsko 215

Lazarillo z Tormesu, Miguel de Cervantes y Saavedra, Lope de Vega, Tirso de Molina

Portugalsko 221

Luís de Camões

Anglie 221

Christopher Marlow, William Shakespeare

Polsko 229

Jan Kochanowski

 Otázky, úkoly, náměty 231

2. Humanismus a renesance u nás 233

2.1. Literatura u nás v 15. a na poč. 16. stol. 239

Hynek z Poděbrad, Bohuslav Hasištejnský z Lobkovic, Viktorin Kornel ze Všehrd

2.2. „Zlatý věk“ české literatury 244

Jan Blahoslav, Václav Hájek z Libočan, Jan Campanus Vodňanský, Daniel Adam

z Veleslavína, Mikuláš Dačický z Heslova, David Gans, Křištof Harant, Tobiáš

Mouřenín z Litomyšle, Pavel Kyrmezer

 Otázky, úkoly, náměty 263

3.	Baroko v evropských zemích	266
	Itálie	267
	Torquato Tasso	
	Anglie	269
	John Milton, John Donne	
	Španělsko	270
	Pedro Calderón de la Barca, Luis Góngora y Argote	
	Německo	274
	H. J. Ch. von Grimmelshausen, Andreas Gryphius	
	Otázky, úkoly, náměty	277
4.	Baroko v českých zemích	279
4.1.	Exilová tvorba	280
	Jan Ámos Komenský, Jiří Třanovský, Pavel Stránský, Pavel Skála ze Zhoře	
4.2.	Domácí tvorba	290
	Bohuslav Balbín, Tomáš Pešina z Čechorodu, Jan František Beckovský, Bedřich Bridel, Adam Michna z Otradovic, Felix Kadlinský, Jan Libertin, Václav Jan Rosa, tvorba lidová a pololidová	
	Otázky, úkoly, náměty	312
5.	Klasicismus, osvícenství a preromantismus v evropských zemích	315
5.1.	Klasicismus	316
	Francie	316
	Pierre Corneille, Jean Racine, Molière, Jean de Lafontaine	
	Itálie	324
	Carlo Goldoni	
5.2.	Osvícenství	327
	Francie	327
	Charles Louis de Montesquieu, Voltaire, Denis Diderot, Choderlos de Laclos, D. A. F. markýz de Sade	
	Anglie	337
	Daniel Defoe, Henry Fielding, Jonathan Swift	
	Rusko	343
	M. V. Lomonosov	
5.3.	Preromantismus	343
	Francie	343
	F. R. de Chateaubriand, Jean Jacques Rousseau, abbé Prévost	
	Anglie	350
	Laurence Sterne	
	Německo	351
	G. E. Lessing, J. G. Herder, J. W. Goethe, F. Schiller	
	Rusko	362
	A. N. Radiščev, I. A. Krylov	
	Otázky, úkoly, náměty	365

6.	Národní obrození v českých zemích (Klasicismus, osvícenství, preromantismus a další proudy 18. a poč. 19. stol. u nás)	368
6.1.	První generace národního obrození	369
	Bohuslav Balbín, J. A. Hanka, K. H. Thám, Josef Dobrovský, V. M. Kramerius, V. Thám, A. J. Puchmajer, Š. Hněvkovský, Prokop Sedivý	
6.2.	Druhá generace národního obrození	386
	Josef Jungmann, M. Z. Polák, RKZ, F. Palacký, P. J. Šafařík, Jan Kollár, F. L. Čelakovský, J. N. Štěpánek, V. K. Klicpera	
6.3.	Folklor – lidová slovesnost (Od vstupu člověka na historickou scénu do současnosti)	419
	Otázky, úkoly, náměty	426
	Použitá literatura	428
	Obsah	434

