

OBSAH

EPIKA

Strana

Báje

Báje o stvoření	3
Daidalos a Íkaros (Ovidius)	4
Svatohor	6
Hlavní znaky báje	7

Bajky

O lišce a džbánu	9
Mouchy (J. V. Sládek)	11
Bajky (K. Čapek)	12
Hlavní znaky bajky	12

Legendy

První hřích a pokuta (Česká lidová — K. J. Erben)	13
Balada o duši Karla Borovského (J. Neruda)	14
Hlavní znaky legendy	16

Pohádky

Ježova koža (Slovenská národní)	18
Hlavní znaky pohádky	23
Mudrc a somár (Ruská národní)	25
Hlemýžď a růžový keř (H. Ch. Andersen)	25

Pověsti

Příchod Čechů (Kosmas)	29
Založení Prahy (Z tzv. Dalimilovy kroniky)	31
Jánošík v panském zámku na hostine (Melicherčík)	32
Hlavní znaky pověsti	34

Bohatýrské zpěvy

Bohatýr Muromec (F. L. Čelakovský)	37
Hlavní znaky bohatýrského zpěvu	39

Balady

Sirotek (Česká národní)	41
Rybář (J. W. Goethe)	42
Romance helgolandská (J. Neruda)	44
Lorecký ze Lkouše (J. Vrchlický)	46

Kantor Halfar (P. Bezruč)	48
Balada z nemocnice (J. Wolker)	49
U rentgenu (J. Wolker)	51
Korejská balada (K. Biebl)	53
Hlavní znaky balady	55

Romance

Romance o Karlu IV. (J. Neruda)	57
Balada májová (J. Neruda)	59
Hlavní znaky romance	60

Povídky

V zámku a v podzámčí (B. Němcová)	61
Smrt úředníka (A. P. Čechov)	75
Vrabec (I. S. Turgeněv)	79
Šči (I. S. Turgeněv)	80
Vyšší princip (J. Drda)	81
Záře (L. Aškenazy)	87
Hlavní znaky povídky	96

Romány

F. L. Věk (A. Jirásek)	97
Matka (M. Gorkij)	112
Nástup (V. Řezáč)	118
Hlavní znaky románu	128

LYRIKA

LYRIKA OSOBNÍ

Láska mezi rodiči a dětmi

Matičce (J. Neruda)	132
Mamičce (A. Urbanovič—Markin)	133
Můj otec (A. Urbanovič—Markin)	133
Z posledního rozhovoru (J. Fried)	133

Milostné city

Tvé oko krásné jezero (V. Hálek)	135
Tys ruku svou položila . . . (V. Hálek)	135
Cestou na státní statek (Š. Ščipačov)	135
Čas lásky (P. Kohout)	136
Oklamaná láska (Česká lidová — Fr. Bartoš)	137
Za trochu lásky (J. Vrchlický)	137

LYRIKA PŘÍRODNÍ

Přilítlo jaro zdaleka (V. Hálek)	138
Lesní studánka (J. V. Sládek)	138
Podzime (J. Ostaš)	139
Kdybych byl jen tráva (M. Florian)	139

LYRIKA SPOLEČENSKÁ

Pocestný (F. L. Čelakovský)	140
Vznik kapitalismu (J. Haussmann)	141
Úspěch (P. Bezruč)	141
Bačkůrky (I. Skála)	142
Dosvedčím (M. Lajčiak)	143
Spolu (F. Nechvátal)	144

D R A M A

Matka (K. Čapek)	146
Hlavní znaky divadelní hry (dramatu)	157

František Landa, dr. Pavel Kucharský a inž. Marie Linhartová

LITERÁRNÍ ČTENÍ

pro odborná učiliště a učňovské školy

*

Obálku navrhl Vlastimil Hofman

Vydalo Státní pedagogické nakladatelství, n. p., v Praze

jako svou publikaci č. 01-43-00

Edice Pomocné knihy pro žáky

Odpovědná redaktorka: Anna Řezníčková

Technický redaktor: Jan Kolátor

*

Z nové sazby písmem Brno „BZ“ vytiskl Mír, n. p., závod 1 v Praze 3 —
Formát papíru 86×122 cm — AA 10,16 — VA 10,65 — D-594980 — Tematická
skupina a podskupina 16-1 — Vydání 3.

Cena brož. výtisku Kčs 4,80

56/II-4

Cena vázaného výtisku Kčs 7,40

56/XI-8