

---

## OBSAH

<b>Úvodem</b>	7
<b>Marketingové komunikace v České republice – na jakém informačním trhu se vlastně pohybujeme?</b>	
<i>Marketing communications in the Czech Republic – in what kind of information market do we actually move??!</i>	
(Dušan Pavlů)	9
<b>Hodnotová typológia mládeže v súvislosti s ich postojmi k sociálnej reklame</b>	
<i>Value typology of young people in relation to their attitudes to social advertising</i>	
(Elena Hradiská)	17
<b>Cultural diversity of Europe, consumer behaviour and marketing communications</b>	
(Jaroslav Světlík)	25
<b>Propagační tvorba: Věda? – Technika? – Výroba? – Umění? – Obchod? A co na to pedagog a student?</b>	
<i>Advertising / promotional creation: science – technology – production – art – business? And what do the teacher and student think?</i>	
(Zdeněk Křížek)	31
<b>Design a komunikační politika firmy</b>	
<i>Design and communication policy of company</i>	
(Věra Vávrová)	36
<b>Postavení Internetu v marketingovém mixu společností a institucí v České republice</b>	
(Štěpán Prachař)	42
<b>Benchmarking a jeho význam pro marketingové komunikace firmy</b>	
<i>Benchmarking and its significance for marketing communications of the company</i>	
(Radomila Soukalová)	46
<b>Management produktu a komunikace se zákazníkem</b>	
<i>Product management and communication with customer</i>	
(Gustav Tomek)	50
<b>Měření spokojenosti zákazníka jako nástroj řízení kvality služeb</b>	
<i>Measuring satisfaction of the customer as the tool of quality service management</i>	
(Martina Juříková)	57

---

<b>Veľtrhy sú kvalitné marketingové nástroje, ktoré môžu trhy i vytvárať</b>	60
<i>Fairs are good quality marketing tools that are also able to create the markets</i>	
(Marek Baluška) . . . . .	60
<b>Nástin historie public relations</b>	
<i>Outline of the history of public relations</i>	
(Václav Svoboda) . . . . .	67
<b>Public relations a úrad amerického prezidenta (Andrew Jackson, Theodore Roosevelt, Woodrow Wilson, Herbert Hoover a Franklin D. Roosevelt)</b>	
<i>PR and the office of american president</i>	
(Stanislav Perkner) . . . . .	73
<b>Kolik pravdy unesou Spojené státy?</b>	
<i>How much truth would the U.S. bear</i>	
(Ivan Kulhánek) . . . . .	86
<b>Ke konstituci sociálních marketingových komunikací jako oboru</b>	
<i>On constituting social marketing communications as an industry</i>	
(Radim Bačuvčík) . . . . .	92
<b>Žurnalistika a zábava</b>	
<i>Journalism and entertainment</i>	
(Jaroslav Bartošek) . . . . .	98
<b>Nástin úrovni komunikace ve vybraném okresním ředitelství Policie ČR</b>	
<i>Levels and quality of communication at a Police County Department</i>	
(Vlastimil Taťák) . . . . .	114
<b>Hodnocení klimatu školy a vysokoškolské výuky</b>	
<i>Evaluation of the climate of school and university education</i>	
(Martina Juříková) . . . . .	120
<b>Studentské projekty pro neziskový sektor</b>	
<i>Student projects for the non-profit sector</i>	
(Marcela Göttlichová) . . . . .	127