

## Obsah

|                                                                                                                             |    |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| Úvod                                                                                                                        | 7  |
| Vznik Filosofického sálu Strahovské knihovny<br><i>Evermod Gejza Šidlovský, O. Praem.</i>                                   | 8  |
| „Duchovní vývoj lidstva“ na klenbě Filosofického sálu strahovské kanonie<br><i>Michaela Šeferisová Loudová</i>              | 18 |
| Osudy louckého knihovního sálu po roce 1784<br><i>Libor Štunc</i>                                                           | 42 |
| Technika malby dvou Maulbertschových skic pro nástropní malbu Filosofického sálu Strahovské knihovny<br><i>Adam Pokorný</i> | 46 |
| Restaurování dřevěných částí Filosofického sálu Strahovské knihovny<br><i>Daniel Ebel</i>                                   | 54 |
| Restaurování nástropní malby ve Filosofickém sále Strahovské knihovny<br><i>Karine Artouni – Alena Krahulíková</i>          | 62 |
| Rozkres nástropní malby Filosofického sálu Strahovské knihovny                                                              | 68 |
| Obrazová příloha                                                                                                            | 70 |