

OBSAH*Prolog**DOPIS Z BOGOTY**Kapitola I.**Kapitola II.**Kapitola III.**Kapitola IV.**Kapitola V.**Kapitola VI.**Kapitola VII.**Kapitola VIII.**Kapitola IX.**Kapitola X.**Kapitola XI.**Kapitola XII.**Kapitola XIII.**Kapitola XIV.**Kapitola XV.**Kapitola XVI.**Kapitola XVII.**Kapitola XVIII.**Kapitola XIX.**Kapitola XX.**Kapitola XXI.**Kapitola XXII.**Kapitola XXIII.**Kapitola XXIV.**Kapitola XXV.**Kapitola XXVI.**Kapitola XXVII.**Kapitola XXVIII.**Kapitola XXIX.**Kapitola XXX.**Kapitola XXXI.**Kapitola XXXII.**Kapitola XXXIII.**Kapitola XXXIV.**Kapitola XXXV.**Kapitola XXXVI.**Kapitola XXXVII.**Kapitola XXXVIII.**Kapitola XXXIX.**Kapitola XL.**Kapitola XLI.*

7

14

16

19

23

25

30

33

40

45

48

50

52

58

60

67

73

79

83

86

91

95

100

107

110

116

122

128

134

137

145

149

159

167

175

184

191

198

205

214

235

AKCE L

OBSAH

Část první **VÍTĚZNÝ POCHOD**

<i>Ital Fermi</i>	247
<i>Dáblův mys</i>	261
<i>Stroj času</i>	273
<i>Předzvěsti katastrofy</i>	284
<i>Na dně oceánu</i>	294
<i>Ponorka Pierre Curie</i>	304
<i>Li Wangův rožen</i>	319
<i>Nová země</i>	332
<i>Nejmenší nepřátelé</i>	353
<i>Prázdninové dobrodružství</i>	365

Část druhá **NA PRAHУ VESMÍRU**

<i>Veliký plán</i>	389
<i>Cesta na Lunu</i>	402
<i>Kráter Marconi</i>	422
<i>Trosečníci Lunárního moře</i>	436
<i>Lodě z vesmíru</i>	453
<i>Ohnivá planeta</i>	474

František Běhounek 1889-1973.

Představitel technicky zaměřené, opticky laděné fantastiky, cílené především na mládež. Vyšludoval matematiku a založil českou radiologii a o celém světě se jeho disciplině jako profesor a pak akademik věnoval. V letech 1926-1938 se zúčastnil výprav vzducholoďmi na severní pól. První, Amundsenova, byla úspěšná, ta druhá, Nobileho, zkončila troskotáním. Své zážitky ztvárnil Běhounek ve věnované fantastiky knize Trosečníci na kře i ledové (1928). Na ni přímo navazuje jeho první román s prvky sci-fi Tajemství polárního moře (1942). V poválečné éře napsal Běhounek několik úspěšných dobrodružných a sci-fi románů, které mu zinkaly dodnes trvající oblibu. Stal se představitelem tak zvaného věnovanského proudu fantastiky, založeném na vzdělání a zbožňování vědy, který byl využíván e ničím neomezeného vlivu. Vědci a přivede lidstvo k věčnému životu, když se stane stejně suverénní vlastnícemi světa na Zemi. Své romány začal vyjadřit v napínavých románových fabulech, které mají svou kouzlo i po půl století.

**KNIHOVNA
VA. BRNO**

Ondřej Neff