

Obsah:

<i>Místo předmluvy – M. Balabán</i>	...3
I. Úvod	...5
I. a) Fenomén C. S. Lewis	...5
I. b) Metoda práce	...10
II. Lewisova teologie náboženství v dějinné perspektivě	...15
II. a) Stadium I. – archaický člověk	...15
II. b) Stadium II. – Pád	...34
II. c) Stadium III. – Dějiny Izraele	...38
II. d) Stadium IV. – Inkarnace	...41
II. e) Stadium V. – Doba církve: cesta člověka k pravdě	...52
II. f) Stadium VI. – Blažené zření	...64
II. g) Nemoc dneška	...69
III. Úloha literárního umělce: co s tím?	...75
Bibliografie	...89