

Obsah

I. Úvod	5
II. Orální historie – nejstarší a nejmladší historická metoda	9
III. Interview a životní příběh (životopisné vyprávění)	16
IV. Příprava rozhovoru	21
V. Vedení rozhovoru	26
VI. Analýza a interpretace rozhovoru.....	37
VII. Finanční zajištění, organizace a technické zabezpečení projektů orální historie	47
VIII. Orální historie a soudobé písemné prameny	52
IX. Doporučená literatura k využití metody orální historie	61
X. Doporučená literatura k problematice „soudobých“ archiválií	62
XI. Přílohy	63

V rámci následujícího programu se použije orální historie vlastním cílem či téma, pouze v určitém měřítku, když je uplatnit zkušenosti historik politicky, hospodářsky, kulturně a jakkoli jinak konkrétně vymezený aspekt dějin, jež dosud má žijící účastníky a svědky. Objekt výzkumu a konkrétní projekt, které historik řeší, určuje pak kritéria výběru osob, s nimiž se chystá vést rozhovor, či jejichž vyprávění bude naslouchat. Cíle projektu zároveň spohrnují tematiku rozhovoru či vyprávění s konkrétní otázky, které si historik klade při analýze a interpretaci materiálu získaného z rozhovoru či vyprávění.