

## Obsah

<b>Úvodní slovo.....</b>	<b>5</b>
<b>Úprava digitálních fotografií.....</b>	<b>6</b>
Základní pojmy v počítačové grafice.....	6
Rastrová a vektorová grafika.....	6
Barvy.....	8
Rastrové grafické formáty.....	9
Zoner Photo Studio Free.....	10
Popis prostředí.....	10
Úpravy fotografií.....	11
Picasa.....	33
Základní úpravy.....	0
Efekty.....	37
<b>Tvorba koláží z digitálních fotografií.....</b>	<b>44</b>
Zoner Photo Studio – pohlednice a kalendář.....	44
Pohlednice (Postcard).....	44
Kalendáře (Calendars).....	45
Picasa – koláž.....	47
Shape Collage – koláž.....	50
Fotowall – koláž.....	53
<b>Videoprezentace digitálních fotografií.....</b>	<b>56</b>
Microsoft Photo Story.....	56
PhotoStage Slideshow Producer.....	60
Přidání fotografií, videoklipů a hudby.....	61
Umístění snímků (fotografií a videa) do filmového pásu prezentace.....	62
Nastavení doby zobrazování snímku.....	62
Editace snímků ve filmovém pásu – úpravy fotografií a efekty.....	62
Nastavení přechodových efektů mezi snímky.....	63
Vytvoření komentáře a přidání hudebního doprovodu.....	64
Vytvoření videa z projektového souboru.....	65
Picasa.....	66

<b>Prezentace formou snímků .....</b>	<b>70</b>
Impress .....	70
První kroky .....	70
Předloha snímku .....	72
Nastavení pozadí .....	73
Uložení šablony .....	74
Zápatí snímků, číslo snímku v zápatí, pole .....	74
Vložení snímku a jeho rozvržení .....	75
Práce s textem .....	76
Přechody mezi snímky (prolínání snímků) .....	77
Efekty animací objektů na snímku .....	78
Zvuky a hudba .....	80
Animace .....	81
Nastavení prostředí aplikace: vypnutí průvodce .....	82
Nastavení prostředí aplikace: pravitka, vodítka a mřížka .....	82
Poznámky .....	83
Práce s tabulkami .....	83
Časování .....	84
Prezi .....	85
Představení způsobu práce s programem .....	85
Tvorba prezentace .....	86
<b>Prezentace formou myšlenkové mapy .....</b>	<b>92</b>
Postup vytváření myšlenkové mapy .....	93
FreeMind .....	95
XMind .....	98
iMindMap Basic .....	100
<b>Použitá literatura .....</b>	<b>102</b>