

# Obsah

## I. POD STAŘENČINÝM NEBEM

|                  |    |
|------------------|----|
| Jabloň rozkvetla | 7  |
| Synovství země   | 10 |
| Směrová růžice   | 14 |
| Slunečný dům     | 18 |
| Rasovna          | 22 |
| Pometláři        | 27 |
| Svatá Jenovéfa   | 31 |
| Inspirace        | 35 |
| Jarní svátek     | 40 |
| Putnička metel   | 47 |
| Dragoun Honza    | 51 |

## II. ŠKOLNÍ BRAŠNA

|                     |    |
|---------------------|----|
| Ztracený klíček     | 59 |
| Zvony odletěly      | 62 |
| Tři přítelkyně      | 65 |
| Divadlo             | 68 |
| Ostrůvky snění      | 72 |
| Rychtářská truhla   | 75 |
| Čejčí námluvy       | 78 |
| První setkání       | 81 |
| Dívčí tanec         | 86 |
| Na křížovatce       | 91 |
| Rozkvétání slov     | 94 |
| Zpěv v měsíční noci | 97 |

### III. ŽIVÉ STOPY

|                                             |     |
|---------------------------------------------|-----|
| Na prvních štacích                          | 105 |
| Jizvy na srdci                              | 109 |
| Vlčí čas                                    | 112 |
| Studené prsty                               | 117 |
| Románový debut                              | 121 |
| Kojetická štace                             | 124 |
| Druhý domov                                 | 129 |
| Přítel Jiří                                 | 133 |
| Pegasovy třmínky                            | 138 |
| Jezero na Trkmance                          | 141 |
| Vznešená paní                               | 144 |
| Sousedé                                     | 149 |
| Vidina Lišky Bystroušky                     | 155 |
| Písařky z Vysočiny                          | 161 |
| Malíř z Mrákotína                           | 166 |
| Lyrik a esejista z Vysočiny                 | 169 |
| Promeškaný okamžik                          | 172 |
| Mladé smutky F. Bílkovského                 | 177 |
| Čas rašení a mláží                          | 180 |
| Zvonice Bratra slunce                       | 183 |
| „Radost ze slunce, jídla a vody“ (T. Mazáč) | 186 |
| Bibliografie Františka Neužila              | 189 |