

OBSAH.

Strana

VÝVOJ KŘESŤANSTVÍ S HLAVNÍM ZŘE- LEM K JEHO FILOSOFII SOCIÁLNÍ . . . 9—63

I. Stará církev 11. — Ryze náboženský původ křesťanství 11. — Jak se sociologicky organisuje ve třech typech 16. — Vytváření kultury v staré církvi pomocí stoického práva přirozeného 19. — II. Středověký katolicismus 22. — Další vývoj v moderním katolicismu 29. — III. Lutherství 32. — IV. Calvinismus 42. — V. Sekty a mystika 53.

RENESSANCE A REFORMACE 65—124

Jejich obvyklé pojetí jakožto světské a náboženské renesance 67. — Skutečný duch renesance 75. — Změna ve směru zájmů 76. — Estetická teorie životní proti křesťanské askesi 78. — Renesanční filosofie 83. — Duch reformace 86. — Autoritativní biblismus a sociologická produktivnost v protikladu k renesanci 86. — Pojem povolání proti uomo universale 91. — Výsledek: Renaissance a reformace jakožto rozštěpení evropské kultury v její hlavní součástky 96. — Vítězství sociologicky silnější reformace; rozkvět renesance toliko v katolicismu protireformačním a v anglikanismu 103. — Sloučení renesance a reformace v osvětenství a v novoprotellantismu 111. — Nové rozloučení v 19. století: starý protiklad dvojitého původu evropského světa 114. — (Vývoj moderního pojmu renesance 118. — Renaissance a osvětenství 121.)

PODSTATA MODERNÍHO DUCHA . . 125—191

Jeho hlavní složky: antika, křesťanství, germánství a moderní svět duchovní 129. — Analýsa: Racionálně založená svrchovanost státní a náboženský individualismus 134. — Demokracie a irracionalistický individualismus 138. — (Demokracie a absolutní stát mocenský 188.) — Kapitalismus a nové formy sociální závislosti 143. — Humanita v utváření práva a nový naturalismus 148. — Příbuznost moderní vědy přírodní s racionalismem a s demokracií 151. — Příbuznost historické vědy s protiracionalistickým individualismem a relativismem 154. — Nauka o immanenci v umění 158. — Nejednotnost filosofie 162. — Autonomní morálka založená na přesvědčení 167. — Církev a moderní krise náboženská 171. — Výsledek: Není jednotného principu moderního ducha 175. — Tento duch vyrůstá z křesťanské tradice 178. — Pokrok a individualismus nejsou dostatečnou formulí jednotící 182. — Hlavní pozitivní rysy moderního ducha 185.

MYŠLENKOVÝ SVĚT ZÁPADOEVROPSKÝ

A NĚMECKÝ 193—224

Zásadní rozdíl myšlenkového světa západoevropského a německého a v čem všeobecně záleží 195. — Obecně evropská tradice a jak se z ní vyvinula západoevropská ideologie politická a mravní; její základ v ideích přirozeného práva, humanity a pokroku 200. — Německá tradice romantická a její základ v představách individuálnosti, stále nové produktivity, duchovní organičnosti, nadosobních sil tvůrčích, vývoje místo pokroku atd. 207. — Nový německý svět se nemohl rozvinout a zvrhl se pod různými vlivy v nebezpečné krajnosti 212. — Nutnost zaujmouti stanovisko mezi oběma protikladnými světy 214. — Klady a stíny německého myšlení a nutné jeho sblížení s ideami světa západoevropského při zachování vlastní svéráznosti 217. — Ani spenglerovská filosofie dějin, ani marxisticko-socialistická teorie nejsou řešením žádoucím 223.

ERNST TROELTSCH O SVĚM VĚDECKO-
FILOSOFICKÉM VÝVOJI A DÍLE . . 225—255

Rozhodnutí pro theologii jakožto bránu k metafysice i k naléhavým problémům historickým 229. — První vědecké plány: dějiny vývoje náboženského ducha vůbec a křesťanství zvláště; první vědecké práce o vzniku moderní situace duchovní a významu protestantismu v tomto vývoji 231. — Studie o filosofii náboženství a náboženské vědě; problém absolutnosti křesťanství 235. — Nové studium a chápání dějin křesťanství a duchovního vývoje evropského pod vlivem studií sociologických a marxismu: dílo o sociálních naukách křesťanských církví a skupin 239. — Přejchod s katedry theologické na filosofickou a vliv války; studie o historismu a jeho problémech 244. — Zamýšlená analýsa evropanství a kulturní synthesa přítomnosti obsahem filosofie dějin 248. — Předčasná smrt a publikace pohrobní 249.
