

OBSAH

1 Testové úkoly	7
----------------------------------	---

KOMUNIKACE A JAZYK

2 Chování a řeč	23
----------------------------------	----

2.1 Řečové chování a zdvořilost	23
2.2 Mužský a ženský způsob komunikace	29
2.3 Humor v řeči, řeč humoru	33
2.3.1 Druhy humoru	34
2.3.1.1 Humor ve škole	36
2.3.1.2 Humor v médiích	36
2.3.1.3 Humor v reklamě	37
2.3.1.4 Humor v politice	37
2.3.2 Prostředky verbálního humoru	38
2.3.3 Humor a smích	40

3 Národní jazyk a jeho členění na útvary	43
---	----

3.1 Spisovný jazyk a jeho užívání	45
3.2 Obecná čeština jako běžně mluvená řeč	48
3.3 Místní jazykové útvary a řečové projevy nářeční	52
3.4 Neoficiální profesní a zájmová komunikace	60

4 Funkce spisovné češtiny a její vývojové změny	66
--	----

4.1 Funkční diference současného jazyka	66
4.2 Užívání češtiny v uplynulém tisíciletí	68
4.2.1 Původ a vývoj slov z pohledu komunikačního	74

5 Čeština a příbuzné jazyky z pohledu vývojového	77
---	----

5.1 Indoevropské jazyky	77
5.2 Vývoj praslovanštiny a vznik slovanských jazyků	79
5.2.1 Jazyky slovanské	80
5.3 Vývoj českého jazykového systému	82
5.3.1 Znak češtiny vzniklé v době před českým písemnictvím	82
5.3.2 Hláskové a tvarové změny ve staré češtině	83
5.3.3 Z vývoje tvarosloví ve staré češtině	85

5.3.4	Vývoj spisovné češtiny v souvislosti s vývojem české společnosti	86
5.3.5	Vývoj češtiny a nauky o ní ve 20. století	96

KOMUNIKACE A SLOH

6	<u>Stylová diferenciacie češtiny</u>	100
6.1	Funkční stylová diferenciacie	100
6.1.1	Stylové vrstvy	103
6.2	Stylová příslušnost jazykových projevů k vyššímu nebo nižšímu stylu	107
6.2.1	Zvuková stránka mluvených projevů vyššího stylu	111
7	<u>Styl umělecké literatury</u>	112
7.1	Řeč postav v literárním díle.	116
8	<u>Úvaha a úvahový postup v různých komunikačních sférách</u>	119
8.1	Esejistický styl a esej	126
9	<u>Jazyková a stylizační cvičení z oblasti odborné</u>	136
	Rejstřík	147