

OBSAH

		11	<i>Úvodem</i>
		14	<i>Podstata tisku z hloubky</i>
		16	<i>Používané kovy a jejich vlastnosti</i>
17	ČÁROVÝ LEPT	19	<i>Příprava desky</i>
		20	<i>Pokrytí desky krytem</i>
		26	<i>Tekutý kryt</i>
		26	<i>Kresba a pausa</i>
		27	<i>Kresba jehlou do krytu</i>
		31	<i>Leptání</i>
		33	<i>Diferencování kresby leptáním</i>
		35	<i>Stavy leptu</i>
		36	<i>Opravy hotového leptu</i>
		38	<i>Jiné kresebné pomůcky než jehla</i>
39	AKVATINTA	41	<i>Akvatintové zrno</i>
		46	<i>Kresba a pausa pro akvatintu</i>
		48	<i>Leptání akvatinty</i>
		54	<i>Opravy na desce</i>
		55	<i>Jiné způsoby jak docílit akvatintového zrna</i>
		57	<i>Použití mastné křídý</i>
		57	<i>Použití pryskyřičného zrna u čárového leptu</i>
		58	<i>Akvatinta jedním leptáním</i>
61	LEPT NA PRÝSKAVÉM KRYTU	63	<i>Příprava krytů</i>
		64	<i>Kresba na prýskavém krytu</i>
		64	<i>Dokončení leptu</i>
		64	<i>Stínování gumou na prýskavém krytu</i>
		65	<i>Kresba jehlou do akvatintového zrna</i>
		67	<i>Tužková kresba na prýskavém krytu</i>

71 TECHNIKY VYKRÝVACÍ (RESERVÁŽ)

- 73 *Vykrývací technika inkoustem*
75 *Vykrývací technika olejem*

77 KŘÍDOVÝ LEPT POMOCÍ SVĚTLOCITLIVÉHO ASFALTU

- 81 PROTISKOVÝ LEPT 83 *Kresba perem*
84 *Protiskový lept křídový*

- 87 MĚKKÝ KRYT 89 *Nanášení krytu na desku*
89 *Kresba na papír pro měkký kryt*
89 *Protiskování kresby do krytu*
90 *Leptání na měkkém krytu*
92 *Opravy leptané desky*
92 *Některé jiné doplňkové prostředky pro práci na měkkém krytu*

- 95 POMOCNÉ TECHNIKY 97 *Lepivý kryt*
98 *Lavírování na zinku*
98 *Lavírování na mědi pastou*
99 *Olejová barva*
101 *Negativní rezerváž*
103 *Bílé lavírování*

105 KOMBINACE TECHNIK

- 109 BAREVNÝ LEPT 111 *Dvoubarevný lept*
113 *Dvoubarevný lept pro tisk na přírodní papír*
114 *Barevný lept pomocí barevných tužek*
115 *Barevný lept akvatintový*

- 117 MĚDIRYTINA 120 *Pausování kresby*
121 *Provádění rytiny*

125	SUCHÁ JEHLA		
129	MEZZOTINTO	131	<i>Příprava desky</i>
		132	<i>Kreslení a pausování na mezzotintové zrno</i>
		133	<i>Vypracování mezzotinta</i>
		134	<i>Opravy na desce</i>
		134	<i>Finé způsoby zrnění desky</i>
137	O TISKU	137	<i>Papír</i>
		138	<i>Tiskové barvy</i>
		140	<i>Tisk</i>
		143	<i>Označení hotových tisků</i>
		144	<i>Ošetřování hotových tisků</i>
		144	<i>Ošetření leptaných desek</i>
145	AUTORSKÁ ZINKOGRAFIE		
149	RECEPTÁŘ		
154	MONOTYPIE		
157	SLOVNÍČEK ODBORNÝCH VÝRAZŮ		
158	LITERATURA		
159	SEZNAM VYOBRAZENÍ		