

OBSAH I. DÍLU.

	Strana
I. Doba „divokého talentu“	11
<i>Mládí</i> (1824—1840)	11
<i>Plzeňská léta</i> (1840—1843)	29
II. Hudební uvědomení	58
<i>Učení u Prokše</i>	66
III. Umělecké uvědomení (1848)	100
<i>Myšlenka hudby obrozenské</i>	103
<i>Rok 1848</i>	123
IV. Za novoromantismem	140
<i>Životní štěstí i bol</i>	142
<i>František Liszt</i>	159
