

Tartalomjegyzék

1. rész

HANGTAN

A. Bevezetés a magyar hangtanba	11
I. A fonetika és a fonológia	11
1. A fonetika	11
2. A fonológia	11
II. A magyar nyelv hangrendszere	12
1. A magyar ábécé	12
2. A magyar ábécé az írásbeliség szerint	12
B. A magánhangzók	13
I. A magánhangzók hangértéke	13
II. A magánhangzók korrelációi	13
1. Az időtartam szerinti korreláció	14
2. A nyelvállás szerinti korreláció	14
3. Az ajakműködés szerinti korreláció	14
III. A magánhangzó-harmónia	14
1. A hangrendi harmónia	15
2. A kerek ségi harmónia	15
3. A magánhangzó-illeszkedés	15
IV. A hangűr	16
C. A mássalhangzók	16
I. A mássalhangzók hangértéke	16
II. A mássalhangzók korrelációi	17
1. Az időtartam szerinti korreláció	17
2. A zöngésség szerinti korreláció	17
3. A képzési hely szerinti korreláció	17
4. A képzési mód szerinti korreláció	17
III. A hasonulások	17
1. A részleges hasonulás	17
a) a zöngésség szerinti részleges hasonulás	17
aa) regresszív	18
ab) progresszív	18
b) a képzés helye szerinti részleges hasonulás	18
2. A teljes hasonulás	18
a) Az írásban jelölt	18
aa) progresszív	18
ab) regresszív	19
b) Az írásban nem jelölt	19
ba) progresszív	19
bb) regresszív	19
3. Az összeolvadás	19
a) a palatalizáció	19
b) az affrikáció	20
4. Az igazodás	20
5. A rövidülés	20
6. A nyúlás	20
7. A hangkivetés	20
8. A gyengülés	20
D. A szótag	21
E. A szupraszegmentális hangtan	21
1. A hangsúly	21

II. A hanglejtés	22
III. A beszédtempó	22
IV. A beszédszünet	22
F. A helyesírási alapelvek	23
I. A kiejtés elve	23
II. A szóelemzés elve	23
III. A hagyomány elve	24
1. Az <i>ly</i>	24
2. Az archaikus írásmód	24
3. A szóközületek	25
IV. Az egyszerűsítés elve	25
V. A jelentésselkülönítés elve	25

2. rész

ALAKTAN

A. Bevezetés a magyar alaktanba	29
I. Az alapfogalmak	29
1. A morféma	29
2. A morféma típusai.....	29
a) A testes morféma	29
b) A testetlen morféma	30
3. A morféma alternációi	31
a) a funkciótlan szabad alternáció	31
b) a funkciótlan kötött alternáció	31
c) a funkciós alternáció	31
d) egyéb alternációk	31
4. A képzők	31
5. A jelek	32
6. A ragok	33
II. Az abszolút és a relatív szótő	33
1. Az abszolút szótő	33
2. A relatív szótő	34
III. Az ige- és a névszó alaprészei	35
1. Az ige	35
a) a töves rész	35
b) a toldalékos rész	35
2. A névszó	36
a) a töves rész	36
b) a toldalékos rész	36
IV. Az előhangzó	36
B. Az ige	37
I. Az ige jelentése	37
II. Az igealak fölépítése	38
1. A szintetikus igealak	38
2. Az analitikus igealak	39
III. A szintetikus igealakok morfológiája	39
1. Hét ige: a <i>tesz</i> , <i>vesz</i> , <i>lesz</i> , <i>visz</i> , <i>hisz</i> , <i>eszik</i> , <i>iszik</i> morfológiája	39
2. A többi, szintetikus igealak morfológiája	40
IV. Az igetővek	40
1. Az egyalakú igetővek	40
2. A többalakú igetővek	40

V. Az igeidők	42
1. A jelen idő	42
2. A múlt idő	42
3. A jövő idő	42
VI. Az igemódok	42
1. A kijelentő mód	43
2. A feltételes mód	43
3. A felszólító mód	43
VII. Az igeragozás	43
Ragozási minták	46
C. Az igenevek	63
I. A főnévi igenév	63
II. A melléknévi igenevek	63
III. A határozói igenév	65
IV. Az igei igenév	65
D. A névszók	66
I. A névszótövek	66
1. Az egyalakú névszótövek	66
2. A többalakú névszótövek	66
3. Az egyedi típusú névszótövek	67
II. A főnév	68
1. A főnév fajtái	68
2. A főnév grammatikai szerepe	69
3. A főnév morfológiai felépítése	69
4. A főnévragozás	70
a) az esetragok	70
b) a szintaktikai esetek	70
c) a lexikai esetek	70
d) a magyar esetragok rendszere	71
5. A főnév személyjelezése	71
6. A habeo szerkezet	73
III. A melléknévek	75
1. A melléknévek osztályozása	75
2. A melléknév morfológiai tulajdonságai	75
IV. A névmások	75
1. A névmás grammatikai viselkedése	76
2. A névmások csoportosítása	76
3. A névmásfajták	76
a) a személyes névmás	76
b) a birtokos névmás	77
c) a visszaható névmás	77
d) a kölcsönös névmás	77
e) a mutató névmás	77
f) a kérdő névmás	78
g) a vonatkozó névmás	78
h) a határozatlan névmás	79
i) az általános névmás	79
j) a megengedő névmás	79
V. A névszók jelei	79
1. A többes szám általános jele	79
2. A birtokostöbbesítő jel	80
3. A heterogén többséget kifejező többesjel	80
4. A birtokjel	80
5. A birtokos személyjelek	80

6. A fokjelek	81
7. A kiemelőjel	81
E. A névutók	82
I. A vonzat nélküli és ragvonzó névutók	82
II. A birtokos személyjelet tartalmazó névutók	82
III. A névutók <i>-i</i> melléknévképzővel való ellátása	83
F. A szóalkotás módjai	84
I. A deriváció	84
1. Az igeképzés	84
2. A névszóképzés	86
3. Az igenévképzés	87
II. A szóösszetételek	88
1. A szerves összetételek	88
2. A szervetlen összetételek	90
3. A szóalkotás egyéb módjai	90
III. A szóösszetételek írása	92
1. A szótagszámlálás szabálya	92
2. A mozgószabály	93
A rövidítések listája	94
Felhasznált irodalom	95