

## TABLODÍČEK LITERATU

### OBSAH

Předmluva . . . . .	5
---------------------	---

#### KAPITOLA I

##### ZVUK A ČAS

1. Hudební zvuky . . . . .	8
2. Kritéria výšky . . . . .	11
3. Kritéria intenzity . . . . .	15
4. Kritéria barvy . . . . .	18
5. Hudební čas . . . . .	19
6. Délka zvukového proudu . . . . .	21
7. Hybnost a rychlosť zvukového proudu . . . . .	24
8. Časový rozsah skladeb a skladebných částí . . . . .	26
9. Časový průběh skladby . . . . .	29

#### KAPITOLA II HUEDEBNÍ MYŠLENKY

8 10. Tvůrčí hudební myšlení . . . . .	33
11. Podstata hudebních myšlenek . . . . .	36
12. Třídění hudebních myšlenek . . . . .	37
13. Časový rozměr hudebních myšlenek a jejich rozčlenění . . . . .	38
14. Vrstvení hudebních myšlenek . . . . .	42
15. Povšechná závažnost hudebních myšlenek . . . . .	45
16. Samostatné posuzování závažnosti hudebních myšlenek . . . . .	46
17. Hudební myšlenky v kontextu skladby . . . . .	50
18. Motivace . . . . .	51
19. Demotivace . . . . .	53
20. Tematizace . . . . .	56
21. Různé způsoby uplatnění tematizace . . . . .	58
22. Tematizační metody . . . . .	60
23. Detematisace . . . . .	64
24. Relační myšlenky . . . . .	68
25. Syntetické myšlenky . . . . .	73
26. Idea hudebního díla . . . . .	79
27. Uplatnění různých složek a stránek v hudebních myšlenkách . . . . .	88

#### KAPITOLA III BLOKY HUDBY

28. Skladebné části a bloky hudby . . . . .	95
29. Rozlišovací kritéria . . . . .	100
30. Délka, průběh a struktura bloku. Dílčí bloky . . . . .	104

31. Ohraničení bloku . . . . .	109
32. Výškové rozpětí bloku . . . . .	114
33. Výškové obrys a hustota zvuku v bloku. Jeho melodické vybavení . . . . .	116
34. Pohyb zvuků v bloku . . . . .	121
35. Dynamické kontury bloku. Jeho plastičnost . . . . .	128
36. Barevné vybavení bloku . . . . .	134
37. Tónový systém bloku. Jeho tonální vymezení . . . . .	138

#### KAPITOLA IV TEKTONICKÉ FUNKCE

38. Hlavní a vedlejší tektonické funkce . . . . .	142
39. Expoziční hudba . . . . .	144
40. Evoluční hudba . . . . .	149
41. Evoluční příznaky v expoziční hudbě . . . . .	152
42. Evoluční hudba s expozičními příznaky . . . . .	155
43. Typové kolísání. Prolínání hudby expoziční a evoluční . . . . .	161
44. Úvody. Introdukční hudba . . . . .	165
45. Mezihorty. Epizodní hudba . . . . .	170
46. Dohry. Kodová hudba . . . . .	176

#### KAPITOLA V STAVBA SKLADEB

47. Forma a stavba skladby . . . . .	181
48. Kontrasty a scelovací prostředky . . . . .	188
49. Změny a kontrasty uvnitř bloku . . . . .	188
50. Individualizace bloků. Kontrasty mezi bloky . . . . .	191
51. Vnější scelovací prostředky . . . . .	199
52. Vnitřní scelovací prostředky . . . . .	205
53. Mimohudební scelovací prostředky . . . . .	216
54. Souhra kontrastů a scelovacích prostředků . . . . .	219
55. Tektonické myšlení . . . . .	222
Résumé (Kurze Zusammenfassung) . . . . .	227
Seznam notových příkladů . . . . .	235
Literatura . . . . .	237
Rejstřík věcný . . . . .	239
Rejstřík jmen . . . . .	243

#### KAPITOLA III BROKY HUDBY

28	Společné hudební složky v pohledu na vztah k životu a kultuře lidu	38
29	Broky hudebního života a kultury lidu	39
30	Broky hudebního života a kultury lidu	40
31	Broky hudebního života a kultury lidu	41
32	Broky hudebního života a kultury lidu	42
33	Broky hudebního života a kultury lidu	43
34	Broky hudebního života a kultury lidu	44
35	Broky hudebního života a kultury lidu	45
36	Broky hudebního života a kultury lidu	46
37	Broky hudebního života a kultury lidu	47
38	Broky hudebního života a kultury lidu	48
39	Broky hudebního života a kultury lidu	49
40	Broky hudebního života a kultury lidu	50
41	Broky hudebního života a kultury lidu	51
42	Broky hudebního života a kultury lidu	52
43	Broky hudebního života a kultury lidu	53
44	Broky hudebního života a kultury lidu	54
45	Broky hudebního života a kultury lidu	55
46	Broky hudebního života a kultury lidu	56
47	Broky hudebního života a kultury lidu	57
48	Broky hudebního života a kultury lidu	58
49	Broky hudebního života a kultury lidu	59
50	Broky hudebního života a kultury lidu	60
51	Broky hudebního života a kultury lidu	61
52	Broky hudebního života a kultury lidu	62
53	Broky hudebního života a kultury lidu	63
54	Broky hudebního života a kultury lidu	64
55	Broky hudebního života a kultury lidu	65
56	Broky hudebního života a kultury lidu	66
57	Broky hudebního života a kultury lidu	67
58	Broky hudebního života a kultury lidu	68
59	Broky hudebního života a kultury lidu	69
60	Broky hudebního života a kultury lidu	70