

# OBSAH

<b>Úvod</b>	4
<b>I. Cíl práce, poznámka k metodě</b>	4
<b>II. Dosavadní bádání o stavebním vývoji kláštera v období gotiky</b>	5
<b>III. Rozbor stavebních struktur</b>	25
Úvodní poznámka	25
1. Gotický chór	25
2. Jižní kaple	29
3. Vložené pasy v zachované úrovni koruny krypty a substrukce evidované v barokní kryptě	36
4. Ambit	37
5. Loď bývalého gotického kostela	38
6. Transformované stavební konstrukce – fragmenty architektonických článků	39
<b>IV. Vymezení zaniklých stavebních struktur</b>	48
<b>V. Pokus o rekonstrukci stavebního vývoje konventu v období posledních         Přemyslovců, formální charakter zaniklé architektury</b>	52
<b>VI. Závěr</b>	70
<b>Použité prameny a literatura</b>	79
<b>Seznam vyobrazení</b>	84
<b>Zusammenfassung</b>	91
<b>Příloha: Katalog fragmentů – tabulky 1–74</b>	100

4. Šimek - České 2004, s. 301, 318.

5. Šimek - České 2004, s. 313.

6. Šimek - České 2004.

7. Šimek - České 2004, s. 318.

8. Šimek - České 2004, s. 318.

9. Šimek - České 2004, s. 318.

10. Šimek - České 2004, s. 318.

11. Šimek - České 2004, s. 318.

12. Šimek - České 2004, s. 274.