

## O B S A H

	str.
Úvodní poznámky . . . . .	3
Stručný úvod do historie angličtiny . . . . .	5
Anglická abeceda . . . . .	5
<b>1. An English Lesson</b> . . . . .	7
Výslovnost: fonetický přepis, vázání slov, [æ] — [e], [ə], [ə], [é], [w], [ŋ]. Sloveso <i>to be</i> . — Podmět v anglické větě. — Neurčitý člen. — Rod. podst. jmen. — Jediný tvar příd. jmen. <i>Doplňková četba: sportovní výrazy.</i>	
<b>2. Our Family</b> . . . . .	15
Výslovnost: [θ] a [ð], dvojhlásky, souhlásky na konci slov. Časování sloves <i>to be</i> a <i>to have</i> . — Určitý člen. — Zájmena osobní a přívlastňovací. — Zájmena ukazovací. <i>Doplňková četba: anekdota.</i>	
<b>3. At School</b> . . . . .	25
Výslovnost: přízvuk, přídech u [p], [t], [k], hláska [r]. Množné číslo podst. jmen. — Člen u podst. jmen v mn. čísle. — Vyjádření českého slůvka <i>mnoho</i> v angličtině. — Neurčitý a rozkazovací způsob. <i>Doplňková četba: školní rozkazy.</i>	
<b>4. My Room</b> . . . . .	32
Modální slovesa. — Tvoření příslovcí. — Pořádek slov v angl. větě. — Vazba <i>there is</i> . — Zástupná funkce číslovky <i>one</i> . — Číslovky 1—10. <i>Doplňková četba: přísloví</i>	
<b>5. How Do They Work?</b> . . . . .	39
Přítomný čas významových sloves. — Otázka a zápor významových sloves. — Záporný rozkazovací způsob. — Pořádek slov v otázce. — Dvojí význam příslovci <i>here</i> a <i>there</i> . — Slozeniny. <i>Doplňková četba: English Proverbs About Work.</i>	
<b>6. A Meeting</b> . . . . .	47
Skloňování podst. jmen. — Zájmena <i>some</i> , <i>any</i> , <i>no</i> . — Tvoření podst. jmen příponou <i>-er</i> . — Skloňování osobních zájmen. — Jména dní v týdnu. — Stažené tvary. <i>Doplňková četba: A Cornish Rhyme.</i>	
<b>7. A Football Match</b> . . . . .	55
Přípona <i>-ing</i> . — Přítomný čas průběhový. — Rozdíl mezi prostým a průběhovým časem. — Stupňování příd. jmen. — Tázací zájmena <i>who</i> , <i>what</i> , <i>which</i> . <i>Doplňková četba: London's Burning (Piseň).</i>	
<b>8. The Early Days of David Copperfield</b> . . . . .	65
Přehled probraných předložek. — Opakování I.	
<b>9. A House</b> . . . . .	69
Budoucí čas. — Nepravidelné tvoření mn. čísla podstatných jmen. — Číslovky 11—20. — Množné číslo zájmen <i>this</i> a <i>that</i> . — Zájmena <i>few</i> , <i>a few</i> , <i>little</i> , <i>a little</i> .	

**Doplňková četba: A Working-Class Woman In England Furnishes Her First Home**

10. **Winter Recreation** . . . . . 76  
Minulý čas sloves *to be* a *to have*. — Minulý čas pravidelných sloves. — *How much, how many.*  
*Doplňková četba: anekdota.*
11. **A Letter** . . . . . 83  
Základní číslovky od 20 výše. — Řadové číslovky. — Složeniny se *some-* a *any-*. — Vynechávání spojky *that*. — Jména měsíců. — Minulý čas nepravidelných sloves.  
*Doplňková četba: výňatky z novin.*
12. **A Visit** . . . . . 92  
Další nepravidelná slovesa. — Průběhové tvary v minulém čase. — *I must, I have to.* — *Every, everybody, each.* — Postavení příslovečného určení ve větě. — Udávání času.  
*Doplňková četba: My Bonnie (Piseň).*
13. **The Evening Programme** . . . . . 101  
Další nepravidelná slovesa. — Rozkazovací způsob v 1. a 3. osobě. — Změna podstatného jména ve jméno přídavné. — Kladení předložky na konec věty.  
*Doplňková četba: Tom At the Telephone.*
14. **My First English Conversation** . . . . . 108  
Další nepravidelná slovesa. — Opisy budoucího času a budoucí čas průběhový. — Členu se nepoužívá. — Velká začáteční písmena. — Přehled dosud probraných časů.  
*Doplňková četba: English Proverbs.*
15. **A Story** . . . . . 114  
Přehled dosud probraných nepravidelných sloves. — Přehled probraných předložek. — Opakování II.
16. **Free Time Activities** . . . . . 120  
Podmiňovací způsob prítomný. — Vztažná zájmena *who* a *which*. — Nepravidelná slovesa.  
*Doplňková četba: Geoffrey Chaucer.*
17. **Books and Reading** . . . . . 127  
Příčestí trpné. — Nepravidelnosti v tvoření množného čísla podst. jmen. — Přivlastňovací zájmeno samostatná.  
*Doplňková četba: William Shakespeare*
18. **London** . . . . . 134  
Předpřítomný čas. — Nepravidelná slovesa. — Rozdíl mezi časem minulým a předpřítomným. — Překlad českého *před* do angličtiny. — Člen u vlastních jmen.  
*Doplňková četba: A Bus Ride Through the City*
19. **At the Health Centre** . . . . . 143  
Předpřítomný čas průběhový. — Používání neurčitého členu. — Členu se nepoužívá. — Nepravidelná slovesa.  
*Doplňková četba: English Proverbs.*
20. **A Modern Household** . . . . . 151  
Předminulý čas. — Vyjadřování budoucího děje ve vedlejších větách časových a podmínkových. — Nepravidelná slovesa.  
*Doplňková četba: anekdota.*

21. Over the Map the British Isles . . . . .	158
Clen u vlastních jmen II. — Vztažná zájmena. — Určitý člen. — Nepravidelná slovesa. <i>Doplňková četba: A Poem by Robert Bridges.</i>	
22. At the Post-Office . . . . .	167
Stupňování příslovců. — Nepravidelné stupňování přídavných jmen a příslovců. — Záporné předpony. — Nepravidelná slovesa. <i>Doplňková četba: A Telegram.</i>	
23. The Rise of Capitalism in England . . . . .	174
Přehled dosud probraných nepravidelných sloves. — Nové předložky lekcí 16.—23. — Opakování III.	
24. No One Is Too Old To Learn . . . . .	181
Násobné číslovky. — Překlad českého <i>již, ještě</i> . — Překlad české spojky <i>aby</i> . — Nepravidelná slovesa. <i>Doplňková četba: John Baker.</i>	
25. A Visit to Slovakia . . . . .	189
Trpný rod. — Neurčitá zájmena. — Nepravidelná slovesa. <i>Doplňková četba: Auld Lang Syne (Píseň).</i>	
26. Mr. Forester Visits a Czech Co-op . . . . .	196
Trpný rod II. — Nepravidelná slovesa. — Oslabená výslovnost některých slov. <i>Doplňková četba: John Milton.</i>	
27. The World of the 21st Century . . . . .	203
Souslednost časů. — Nepřímá řeč. — Tvoření přídavných jmen. — Nepravidelná slovesa. <i>Doplňková četba: Jonathan Swift.</i>	
28. Czech Food and Meals . . . . .	210
Opisy modálních sloves. — Otázky typu: <i>že ano?</i> , <i>že ne?</i> , <i>opravdu?</i> — Příslovce: <i>ever</i> , <i>never</i> , <i>somewhat</i> , <i>anyhow</i> . — Nepravidelná slovesa. <i>Doplňková četba: Ukázka anglického jídelního lístku. English Meals.</i>	
29. A Journey to Edinburgh . . . . .	218
Zájmena zvratná a důrazová. — Infinitiv bez <i>to</i> . — Nepravidelná slovesa. <i>Doplňková četba: Edinburgh.</i>	
30. The Shepherd's Daughter . . . . .	225
Opakování IV. <i>Doplňková četba: Loch Lomond (Píseň).</i>	
31. Pay Day . . . . .	230
Přehled jednotek anglických měr, vah a měny. — Přivlastňovací pád. — Podmiňovací způsob minulý. — Nepravidelná slovesa. <i>Doplňková četba: At the Bookseller's, At the Stationer's, At the Baker's.</i>	
32. A Reporter Speaks on the Radio . . . . .	237
Podmínková souvěti. — Předpona <i>re-</i> . — Zdvojování koncového <i>-l</i> u sloves. <i>Doplňková četba: The True Treasure of Treasure Island.</i>	
33. Household Duties . . . . .	243
Gerudium. — Zlomky. — Nepravidelná slovesa, <i>Doplňková četba: Who Is Really Boss in America.</i>	

<b>34. Showing a Foreigner Round Czechoslovakia</b>	251
Krácení vedlejších vět přechodníkem a gerundiem. — Tvoření nových slov v angličtině. — Člen u vlastních jmen III. — Sousedovné předložky. <i>Doplňková četba: East German First in Peace Race.</i>	
<b>35. On Seeing As You Like It</b>	261
Infinitiv bez <i>to</i> . — Vazba infinitivu se 4. a 1. pádem. — Překlad českého <i>já také (ne)</i> . — Překlad českého srovnání <i>tím</i> — <i>tím</i> . <i>Doplňková četba: All the World's a Stage.</i> — Ukázka divadelního programu.	
<b>36. Grown-ups at School</b>	268
Účelové věty. — Změny normálního pořádku slov (inverze). — <i>Doplňková četba: Jack London Tells Us How He Got His Start as a Writer</i>	
<b>37. From the Early History of the USA</b>	275
Vyjadřování českého vidu v angličtině. — Příslovce s <i>-ly</i> a bez- <i>ly</i> . <i>Doplňková četba: John Brown's Body (Píseň).</i>	
<b>38. The Geography of the USA</b>	284
Kontrastní předložkové páry. — Opakování V.	
<b>39. Negroes in the United States</b>	289
Počítatelnost. — Další významy <i>must</i> a <i>may</i> . — Překlad české vazby „dát si něco udělat“. <i>Doplňková četba: Carry Me Back to Old Virginny (Píseň).</i>	
<b>40. William Shakespeare</b>	297
Analytický charakter angličtiny. — Předložky a spojky s několikerým významem. <i>Doplňková četba: Quotations from Shakespeare</i>	
<b>41. The Romantic Revolt</b>	303
Interpunkce. <i>Doplňková četba: P. B. Shelley: From the Ode to the West Wind -- W. Wordsworth: A Song -- Lord Byron: The Isles of Greece.</i>	
<b>42. George Bernard Shaw</b>	309
Doplňková četba: From Shaw's "Pygmalion".	
<b>43. Galsworthy and Wells</b>	313
Přehled nepravidelných sloves z lekcí 24–43. <i>Doplňková četba: The Manufacture of Tono-Bungay.</i>	
<b>44. Mark Twain</b>	317
<i>Doplňková četba: The Adventures of Tom Sawyer.</i>	
<b>45. Jack London</b>	321
Přehled předložek	
Slovničky:	
Abecední slovníček anglicko-český . . . . .	329
Abecední slovníček česko-anglický k překladům . . . . .	358
<b>Rejstřík</b>	370